# أجها بي البي

## صلى الله عليه وآله وسسلم

لابى جعفر محسمه بن حببب المتوفى ستنة دده هجرية

تحقيق ودراسة

الديمند محمّدغبدلقادراحمدَ

الطبعة الأولى

7 · 31 a - 7AP 1

### مفتذمية

يسعدنى أن أقدم القراء فى كل مكان كتابى المحقق و أمهات النبى صلى الله عليه وآله وسلم » لمؤلفه محمد بن حبيب العالم النابه مؤلف كتاب المحبر المتوفى سنة ٢٤٥ هـ والكتاب رواية أبى الحسن أحمد بن محمد بن الجمهم السمرى سمام على بن محمد الأسدى .

وأصل هذا المخطوط محفوظ فى خزانة كلية الآداب فى جامعة طهران ، ويحتفظ معهد المخطوطات العربية بنسخة منه مصورة على مايكروفيلم كانت قد صورتها بعثة المعهد ضمن ما قامت بتصويره من مخطوطات عربية من إيران ، وقد قمت بتصوير هذا المخطوط فى معهد المخطوطات العربية .

وتعد هذه النسخة فيما أعلم الوحيدة فى العالم فليس بين أيدينا من فهارس المخطوطات المطبوعة ما يشير إلى وجود نسخة أخرى من هذا الكتاب .

ويسرنى أن أقوم بتحقيق هذا الكتاب الصغير ودراسة موضوعه ومؤلفه ، فموضوع الكتاب يتصل بنسب نبيئا محمد صلى الله عليه وسلم .

ومهما نقدم لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من جهد فلن بوفيه حقه . يقول تبارك وتعالى فى فضله وشفقته على أمته : « النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، وأزواجه أمهاتهم وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض فى كتاب الله » . وعندما نزلت هذه الآية الكر بمة سأل سيدنا أنس رضى الله تعالى عنه النبى صلى الله عليه وسلم : أهكذا الأمر يا رسول الله ؟ فقال صلى الله عليه وسلم : د حتى الشوكة يشاكها أحدكم فأتألم لها » .

وأنا أقدم هذا الكتاب الصغير تقرباً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سائلا المولى أن يحيرنا بشفاعته من النار . وأن يدخلنا الجنة .

والله المستعان وهو الهادى إلى سواء السبيل .

القاهرة فى : ١٠ من شوال سنة ١٤٠١ هـ ١٥ من أغسطس سنة ١٩٨١ م

دكتور محمد عبد القادر أحمد

#### محمد بن حبيب

#### اسمه ونسبه:

هو أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادي من موالي بني العباس .

وقال صاحب الفهرست : « هو أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو » ، وقال الخطيب البغدادى : « هو محمد بن حبيب بن محمد الجارودي مصرى قدم بغداد » (١) .

ويقال إن حبيباً اسم أبيه ، ولكن أكثر الروايات على أن حبيباً اسم أمه فهو من الأدباء الذين نسبوا إلى أمهاتهم، ووجد نخط العلماء ( حبيب ، غير مصروف لأجل التأنيث والعلمية ، وبعضهم يصرفه بناء على أنه اسم أبيه (٢).

وأما تسميته بالبغدادى فلقدومه بغداد وإقامته فيها ولأنه صار من المشهورين ، وتسميته بالهاشمى لأنه كان مولى لبني هاشم ثم لولايته لمحمد بن العباس بن محمد الهاشمى (٣) وكانت أمه مولاة لهم ، وبالاخبارى لأنه كان مولعا بعلوم التاريخ والأخبار والأنساب .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲ /۲۷۷ .

<sup>(</sup>۲) انباء الرواة ٣/١١٩.

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ١٨ /١١٣ .

وتروى المراجع التي ترجمت له أنه ولد ملاعنة (۱) أى ولد زنا ، والملاعنة بين الزوجين تتم إذا قلف الرجل امرأته أو رماها بالزنا ، وحينئل يلاعن الإمام بينهما ، ويبدأ بالرجل فيسأله حتى يقول : أشهد أنها زنت بفلان ، وانه لصادق فيا رماها به ، فإذا قال ذلك أربع مرات قال في الحامسة : وعليه لعنة الله إن كان من الكاذبين فيا رماها به : ثم يسأل المرأة فتقول أيضاً أربع مرات أشهد بالله أنه من الكاذبين فيا رماني به من الزنا ثم تقول في الحامسة : وعلى خضب الله إن كان من الصادقين ، فإذا فرخت من ذلك غضب الله أب كان من الصادقين ، فإذا فرخت من ذلك بانت منه ، ولم تحل له أبداً ، وإن كانت حاملا فجاءت بولد فهو ولدها ولا يلحق بالزوج ويسمى ولد ملاعنة .

#### مولده ونشأته :

تسكت المصادر التي بين أيدينا والتي ترجمت لمحمد ابن حبيب فلا تذكر لنا سنة ميلاده ، كما لا تذكر لنا مكان ولادته . ولكنها تحدد لنا تاريخ وفاته ومكانها فتذكر أنه توفى لسبع بقين من ذى الحجة سنة خمس وأربعين وماثنين بسرمن رأى في خلافة المتوكل (٢) .

<sup>(</sup>۱) انباء الرواة ٣ /١١٩ ، ونار يح بغداد ٢ /٢٧٨ .

<sup>(</sup>۲) معجم الأدناء ۱۸ /۱۱۲ ، وبنية الرعاة ۳۰ ، والمهرست ه ۱۵ ، وتاريح بغداد ۲ /۷۷۷ وانياء الرواة ۳ /۱۲۰ .

ولكننا وجدنا من أساتذة محمد بن حبيب وشيوخه أبا اليقظان سميم بن حفص . وأبو اليقظان توفى سنة ١٩١ ه فإذا كان محمد بن حبيب جلس إليه فى هذا التاريخ وسنه خس عشرة سنة يكون بهذا الفرض قد ولد حول سنة ١٧٢ ه أو ١٧٥ ه أى أنه عاش حوالى ٧٠ عاماً .

ومعنى هذا أنه عاصر سبعة خلفاء فى دولة بنى العباسهم: هارون الرشيد ١٧٠–١٩٣ ه : ٧٨٦–٨٠٩ م .

الأمن ١٩٣ ــ ١٩٨ هـ : ٨٠٩ ــ ١٩٨م .

المأمون ١٩٨ – ٢١٨ هـ : ٨١٣ – ٨٣٣ م .

المتمم ٢١٨ - ٢٢٧ ه : ٣٣٨ - ٢٤٨ م .

الواثق ۲۲۷ ــ ۲۳۲ هـ : ۸٤۲ ــ ۸۲۷ م .

المتوكل ۲۳۲ — ۲٤٧ هـ : ۸٤٧ — ۲۳۱ م .

فإذا أخذنا بالفرض السابق يكون ميلاده فى خلافة هارون الرشيد ١٧٠ – ١٩٣ هـ ٧٨٦ م – ٨٠٩ م كما يكون قدعاصر الخليفة الأمين والمأمون والمعتصم والواثق والمتوكل.

وقد شهدت الفترة التي عاش فيها محمد بن حبيب أحداثاً سياسية خطيرة كانت مليثة بالثورات التي قامت في وجه الدولة العباسية .

كما نشبت الفتنة بين الأمين وأخيه المأمون بسبب خلع

لأمين أخاه المأمون وتوليته ابنه موسى العهد من بعده ناكثاً بذلك العهد الذى أخذه عليه أبوه الرشيد وعلقه فى الكعبة فنشبت بينهما الحروب التى انتهت بقنل الأمين سنة ١٩٨ه.

وفى عهد المعتصم ظهرت فتنة الهنود المعروفين بالزط الذين استولوا على طريق البصرة وفرضوا المكوس الجائرة على السفن ، ثم حاولوا دون وصول المؤن والأقوات إلى بغداد ، ولكن المعتصم أخضعهم وانتصر عليهم . والخليفة المعتصم هو الذي أسس مدينة سرمن أي واتخذها حاضرة للولته .

وقد اختلفت سياسة المعتصم عن سياسة سابقيه فقد جلب كثيراً من الأتراك وأسند إليهم بعض الوظائف واتخذهم حراسه وحاشيته وذلك ليوقف طغيان الفرس الذى أدى إلى قتل الأمن وتهديد المأمون وسار على سنته من أتى بعده من الخلفاء فكثر عدد الأتراك وعظم خطرهم حتى أصبحوا مصدر فوضى وفساد ، وانتقلت سياسة الدولة إليهم ، وصار بيدهم الأمر فى التولية والعزل وقلت هيمة الحلافة .

وفى حياة محمد بن حبيب كانت الدولة العباسية من أغنى دول العالم اقتصادياً ، فكانت تجلب إلى بغداد خيرات مصر والشام وفارس وتهيأت أسباب للترف لم يعرفها العرب من قبل .

وتعد هذه الفترة الفترة الذهبية بالنسبة للحياة الثقافية والأدبية فعاد للشعر جلاله ، وزحف على قصور الحلفاء ، وتكسب به الشعراء .

وكان الواثق شاعراً يقول الشعر وكان لا يبارى في علمه وأدبه وأفرد مجلساً للمناظرة في قصره مقتفياً في ذلك أثر عمه المأمون. واشتهر الرشيد بحسن معاملة العلماء وتقريب الشعراء. وفي عهد المأمون ازدهرت علوم الحكمة لأنه حصل على كتبها وأمر بنقلها إلى اللغة العربية فنقلت كتب كثيرة من لغاتها الأصلية ، وقد ساهم في عملية الترجمة وشجع عليها هارون الرشيد والمأمون وغرهها.

وقد عاصر محمد بن حبيب فى حياته أدباء ورواة وعلماء لغة كبار أمثال: أبو زيد الأنصارى ت ٢١٥ ه، والأصمعى ت ٢١٧ ه، وأبوعبيد القاسم بن سلام ٢٢٣ ه أو ٢٢٣ ه، والجرمى ت ٢٢٥ ه، والبزاز ت ٢٢٨ ه أو ٢٢٩ ه، والبزاز ت ٢٢٨ ه أو ٢٢٩ ه، والتوزى ٢٣٠ ه، أو ٢٣٨ ه، وابن الأعرابي ت ٢٣١ ه، والزيادى وابن السكت ت ٢٤٦ ه، والمازنى ت ٢٤٩ ه، والزيادى ت ٢٤٩ ه أو ٢٥٤ ه، والجاحظ ت ٢٥٥ ه، والرياشى ت ٢٥٧ ه، والسكرى ت والجاحظ ت ٢٥٥ ه، والرياشى ت ٢٥٧ ه، والمرد ت ٢٩٨ ه، أو ٢٥١ ه، وتعلب ت ٢٩١ ه.

ومعنى هذا أن محمد بن حبيب عاصر كثيراً من كبار أثمة اللغة الذين اهتموا مجمع الشعر واللغة وأيام العرب . وكانت نشأة محمد بن حبيب في مدينة البصرة فهو بصرى كما نص على ذلك الحطيب البغدادي ثم قدم بغداد بعد ذلك وحدث بها (۱) ، ولكننا لا نعلم كثيراً عن نشأته الأولى ومراحل حياته . ولا متى أكمل تعليمه على أيدى شيوخه الذين سنذكرهم بعد قليل ، ولا متى استقل محلقته وجلس مجلس المعلم في المسجد لأنه لم تكن هناك درجات علمية ممنحها من أتم الدراسة بعد امتحان . اللهم إلا نظام الإجازة ، وكان الامتحان امتحان الرأى الحيط به من علاء ومتعلمين ، فن آنس من نفسه القدرة على أن بجلس مجلس المعلم جلس وتعرض لمجلس العلماء ومناقشهم ، وكان في هذا ما يكني لحاية العلماء من الأدعياء والجاهلين .

وكان لمحمد بن حبيب مجلس فى المسجد يملى فيه على تلاميذه الشعر والأنساب وأخبار العرب ولكننا لا نعرف متى تفتقت بوادر نبوغه ، ولا متى آنس من نفسه القدرة على أن يجلس مجلس المعلم ويملى على تلاميذه .وتروى الكتب خبرين عن ثعلب يقول ثعلب فى الأول : حضرت مجلس ابن حبيب فلم يمل ، فقلت : ويحك ! أمل مالك ! فلم يفعل حتى قت (٢) . ويقول فى الخبر الثانى : بلغنى أن محمد ابن حبيب يملى شعر حسانبن ثابت فأتيته ، ولما عرف موضعى

<sup>(</sup>۱) تاریخ بنداد ۲ /۲۷۲ .

<sup>(</sup>٢) انباه الرواة ٣/١٢٠

قطع الإملاء فانصرفت وعدت إليه فترفقت به فأمل . ويضيف ثعلب فيقول : وكان لا يقعد فى المسجد الجامع فعدلته على ذلك ، ولم أزل به حتى قعد فى جمعة من الجمع ، واجتمع الناس ، فسأله سائل عن هذه الأبيات :

أَزُحْنَةَ عنى تطردين تبددت بلحمِك طير طرن كلّ مطير (۱) بلحمِك طير طرن كلّ مطير قفى لا تزلّى زَلة ليس بعَدها جُبور وزلاّت النساء كثير فإنى وإياه كرجْلَى نعامة على كلّ حالٍ من غنّى وفقير (۱)

ففسر ما فيه من اللغة ، فقيل له : كيف تقول « من غنى و فقير » وكان بجب أن تقول : «من غنى ، و فقر ، فاضطرب

<sup>(</sup>١) زحنة اسم أخى الشاعر ، وكانت امرأته تجفوه وتطرده .

<sup>(</sup>٢) أخير أنه وأخاء كرجل نعامة إن أصاب أحدهما شيء بطلت الأخرى، ورجلا النعامة يضرب بهما المثل للاثنين ، لا يستغى أحدهما عن الآخر بحال . قال الجاحظ : «كل ذى أربع إذا اندقت إحدى قائمتيه ظلع وتحامل ومشى ، وإذا استكره نفسه واحتاج أن يستعين بالصحيحة فعل ، إلا النعامة فإنها متى انكسرت إحدى رجلبها عمدت إلى السقوط » .

فقلت للسائل : هذا غريبة ، وأنا أنوب عنه . وبينت العلة (١) وانصرف ، ثم لم يعد للقعود بعد ذلك ، وانقطعت عنه . (٢)

وفى فترة أخرى من فترات حياته وجدناه مؤدباً فى مكة يقوم بالتدريس لأبناء ذوى الجاه والمركز الرفيع ، فكتب التراجم تروى أنه كان يعلم ولد العباس بن محمد فى مكة . ويروى القفطى قول أبى رؤبة : عبرت إلى ابن حبيب فى مكة ــ وهو يعلم ولد العباس بن محمد فقال : إذا قلت للرجل : ما صناعتك ؟ فقال : معلم فاصفع وأنشد :

إِن المعسلم لا يزالُ مُعَلِّمًا لو كان عسلم آدم الأَسهاءَ من علم الصبيان أَصْبَوْ عقله

حتى بنى الخلفاءِ والخلفاءُ (٣) ويظن الأستاذ محمد حميد الله في كلمة الحتام التي أثبتها في

<sup>(</sup>۱) قال الزبيدى في شرح العلة . « والأسماء ترد على المصادر ، والمسادر على الأسماء ، لأن المصادر إنما طهرت لظهور الأسماء وتمكن الإعراب فيها » .

 <sup>(</sup>۲) الحیوان ه /۲۱۸ ، وطبقات الربیدی ۹۸ ، و معجم الأدباه
 ۱۱۵ / ۱۱۹ ، و انباه الرواة ۳ /۱۲۰ .

<sup>(</sup>٣) انباء الرواة ٣ / ١٢١ .

اية كتاب الحسبر (١) أن محمد بن حبيب كان يميل إلى الشيعة ، وقد توصل إلى هذا الظن اعهاداً على بعض القرائن وهي أن ابن حبيب :

لا يذكر أبداً أم المؤمنين عائشة ، وسيدنا أبا بكر الصديق ، وسيدنا عمر إلا بكلمة « رحمه الله »

ـــ مع أنه دائماً يذكر أم المؤمنين خديجة ، وسيدنا علياً بكلمة « رضي الله عنه » .

- أثبت ابن حبيب جميع ما يعاب به الرجل فى سيدنا عمر مثل أنه كان أحول (٢) ، أر كان قد ضرب قبل أن يسلم جاريته ضرباً مبرحاً على قدولها الإسلام (٣) .

ويرى أن راويه أبا سعيد السكرى من أجل ذلك يضيف أحياناً إلى متن الكتاب ما يؤيد رأى أهل السنة والجاعة في أمر الخلافة مثلا:

« قال أبو سعيد : فشكا أبو بكر وعمر رحمهما الله إلى النبى صلى الله عليه وسلم ، عمرو بن العاص فقال لهما : لا يتأمر عليكما أحد بعدى . وهذا توكيد لحلافة أبى بكر وعمر رحمهما الله » (٤) .

<sup>(</sup>١) المحبر ١٠٥

<sup>(</sup>٢) المصدر السائق ٣٠٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ١٨٤

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ١٢٢

وهذه القرائن التى أثبتها حميد الله لا يمكن أن تقف دليلا على شيعية ابن حبيب وهى استنتاجات مبنية على الظن ولا يدعمها الدليل القامم على النص الصريح بشيعية الرجل . فلم يذكر أحد من القدماء الذين ترجموا له أنه كان شيعياً أو من أهل التشيع أو رمى بالتشيع أو نسب إلى التشيع أو ذكر بالتشيع أو كان من أهل الشيعة بالتشيع أو كان من أهل الشيعة وهى العبارات التى درج القدماء على أن يذكروها عند وجود شبهة في معتقد من يترجمون له .

ولذلك فالظن بشيعية ابن حبيب قامم على فراغ ولا أساس له يقوم عليه ، وأنا أميل إلى أن ابن حبيب كان على مذهب أهل السنة رالجاعة ولم يكن شيعياً ، ولم يأخذ برأى من آراء المداهب الفقهية المشهورة ، ويؤيدنى فيا أذهب إليه عبد القادر البغدادى (ت ٤٣٩ ه) ، في كتابه الفرق بين الفرق إذ يذكر أن جهور أهل النحو واللغة والأدب كانوا على معتقد أهل السنة (۱).

وتكاد تجمع المصادر التي ترجمت له على أنه كان بغدادياً أو من علماء بغداد ، أو هو بغدادى (٢) . وهذه الروايات

<sup>(</sup>١) الفرق بين الفرق ٢٢٢ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۲ /۲۷۷ ، ومعجم الأدباء ۱۱۲/۱۸ ، وانباه الرواة  $\pi$  / ۱۲۰ .

لا تتعارض مع رواية الحطيب البغدادى من أنه بصرى قدم بغداد وحدث بها عن عبد العزيز بن أبي حازم (١) .

فعلماء اللغة والأدب والأخبار والأنساب بدأوا حياتهم في إحدى المدينتين الكبيرتين البصرة أو الكوفة ، وعندما تأسست مدينة بغداد واستتب الأمن ، وهدأت الأمور السياسية أخذ الحلفاء والأمراء يشجعون العلماء إلى الوفادة إلى بغداد ويدعونهم لتربية أولادهم ، فتسابق العلماء إلى بغداد ، من كل بلدة بأنواع العلوم .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بنداد ۲/۲۷۷ .

#### شيوخه وتلاميذه :

تحصل لمحمد بن حبيب مقدار لا يستهان به من علوم العصر . على اختلاف فنونها ، وكان يكنسب بعضها معتمداً على نفسه فى البحث والقراءة والاطلاع . وبعضها الآخر يتملاه ويرويه عن شيوخ عصره كل حسب اختصاصه .

ولم يكر ابل حبيب متعصباً فى طلب العلم ، بل كان بعيداً عن الصراع بين المدرستين البصرية والكوفية ، فبالرغم من أنه كان بصرياً من مدرسة البصرة إلا أنه أخذ عن شيوخ كوفيين كهشام بن الكلبى ، وابن الاعرابي ، وهما كوفيان ، كما أخد عن قطرب ، وأبى عبيدة ، وهما بصريان . ومعنى هذا أن ابن حبيب جمع بين علم المدرستين المدرسة البصرية ، والمدرسة الكوفية .

ويذكر ياقوت أن محمد بن حبيب كان يروى عن هشام بن الكلبى وابن الأعرابى ، وقطرب ، وأبى عبيدة ، وأبى الأخذعنه أبو سعيد السكرى (١) .

وفيما يلى ثبت بشيوخه مرتبين حسب تواريخ الوفاة :

١ – أبو اليقظان ت ١٩١ ه :

<sup>(</sup>١) معمم الأدباء ١٨ /١١٢ .

وهو سحيم بن حفص ، وسحيم لقبه ، واسمه عامر ابن حفص ، ويعرف بالأسود ، كان عالماً بالأخبار والأنساب والمثالب ، ثقة فيما يرويه . توفى سنة ١٩١ ه ، ومن مؤلفاته : أخبار تميم ، وكتاب النسب الكبير (١) ،

#### ٢ — هشام بن الكلبي ت ٢٠٤ ه أو ٢٠٦ ه :

هو هشام بن محمد بن السائب الكلبى كان عالماً بالنسب ، وعلم النسب أحد علوم الأدب الثمانية وهى : النحو ، واللغة ، والتصريف ، والعروض ، والقوافى ، وصنعة الشعر ، وأخبار العرب وأنسامهم ، وألحق العلماء بالعلوم الثمانية علمين هما : علم الجدل فى النحو ، وعلم أصول النحو .

أخذ عن أبيه ، وكان من أهل الكوفة ، وتوفى فى سنة أربع وماثتين فى خلافة المأمون (٢) وبتأثر ابن حبيب بشيخه ابن الكلبي يتضبح ذلك

 <sup>(</sup>۱) العهرست ۹۶ ، ومعجم الأدباء ٤/٢٢٦ .

<sup>(</sup>۲) لترجته انظر تاریخ بغداد ۱۶/۰۶ ، ۶۶ ، و ابن خلکان ۲/۰۶ ، ۳۰ ، و ابن خلکان ۲/۰۶ ، ۳۰ ، و شدرات اللهب ۲/۰۶ ، ۱۳/۰ ، و الرجال النجاشی ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، و شدرات اللهب ۲/۳۰ ، و الفهرست ۹۰ - ۹۸ ، و کشف الظنون ۱۷۸ ، ۱۷۹ ، و نزهة ۱۷۰ ، ۱۲۰۸ ، و مرآة الجنان ۲/۲۹ ، و المعارف ۳۳ ، و معجم الأدباء ۱۲۸۷ – ۲۹۲ ، و معجم المطبوعات ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، و معجم المؤلفين ۱۲۸۷ – ۲۹۲ ، و معجم المؤلفين ۱۳۸ ، ۱۲۸ ، و معجم المؤلفين ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸

فى مشابهة عناوين الفصول فى كتابه المحبر وأسماء ما نسب إلى ابن الكلبى من التصانيف . كما أن ابن حبيب روى كتب شيخه ابن الكلبى مثل جمهرة الأنساب . ويذكر اسم ابن الكلبى في إسناد المحبر أكثر مما يذكر غبره .

#### ٣ ـ قطرب ت ٢٠٦ ه :

هو أبو على محمد بن المستنبر البصرى المعروف بقطرب ، كان أحد العلماء باللغة والنحو ، أخذ النحو عن سيبويه وعيسى بن عمر الثقنى ، وعن جماعة من علماء البصرة ، وسمى قطربا لأن سيبويه كان يخرج فيراه بالأسحار على بابه ، فيقول : إنما أنت قطرب ليل ، والقطرب دويبة تدب ولا تفتر .

جعله هارون الرشيد مؤدباً لابنه الأمين ، وجعله أبو دلف العجلى مؤدباً لأولاده ، وخلفه فى ذلك ابنه الحسين بعد وفاة أبيه قطرب سنة ٢٠٦ هـ/٨٢١ م .

وكان يذهب مذهب المعتزلة ويتبع النظام ، واشتهر بجمع المثلث في اللغة الذي لا يزال المتأخرون يقرءونه إلى هذا الزمان (١).

<sup>(</sup>۱) لترجمته انظر أحبار النحويين البصريين ٤٩ ، وانباه الرواة ٣٩ / ٢٤٩ ، ٢ /١٤٩ ، ٢ /١٤٩ ، ٢ /٢٩٩ ، ٢ /٢٩٩ ، ٢ /٢٩٩ ، ٣١٠ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٢١٨ ، ٣١٠ .

٤ -- أبو عبيدة (١١٠ هـ - ت ٢٠٧ ه أو ٢٠٩ أوه ٢١٠ أو
 أو ٢١١ ه أو ٢١٣ ه) :

هو أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمى منسوب إلى تبم قريش لا تيم الرباب وكان مولى لهم .

ولد سنة ١١٠ ه /٧٢٨ م فى البصرة فى الليلة التى مات فيها الحسن البصرى لأبوين رقيقين من يهود فارس من باجروان ، أخذ فى شبيبته عن أبى عمرو بن العلاء ، ويونس ابن حبيب ، ولما عيب عليه نسبه من العجم لحتى بفرقة الصفرية من الحوارج ، وحاول أن ينتقم لنفسه بتصنيف كتب فى مثالب العرب على مذهب الشعوبية .

ولما صنف هذا الكتاب في مثالب العرب الذي نقل

<sup>=</sup> وبنية الوعاة ١ / ٢٤٢ ، ٣٤٣ ، وتاريخ ابن الأثير ٥ / ٢٠٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ( وفيات ٢٠٠ ) ، وتاريخ بغداد ٣ / ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، و و و و الإسلام للذهبي ( وفيات ٢٠٨ ، و ابن خلكان ١ / ٤٩٤ ، ه ٩٤ ، و روضات الجبنات ه ٩٥ ، و شذرات الذهب ٢ / ١٥ ، و طبقات الزبيدي ٢٠٠ ، ١٠٧ ، و العبر ١ / ٥٠ ، و الفهرست ٥٠ ، و كشف الظنون ١٠٧ ، ١٣٨٩ ، ١٣٠٩ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩٧ ، ١٩٨٠ ، ١٣٩٧ ، ١٩٨٠ ، ١٣٩٧ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ ، و مرآة الجنان ٢ / ٢١ ، و مراتب النحويين ٢ / ٢٠ و المزهر ٢ / ٥٠٤ ، ٣٢٤ ، و مسالك الأبصار ج ٤ م ٢ : ١٨٨ ، ٢٨٧ ، و معجم المؤلفين ٢ / ٥٠ ، ١٩٨ ، و مقتاح السعادة ١ / ١٣٧ ، ١٣٤ ، ١٩٨ ، ومعجم المؤلفين ٢ / ١٥١ ، ١٩ ، و مقتاح السعادة ١ / ١٣٣ ، ١٩٣ ، ١٩٠ ، و معجم المؤلفين ٢ / ١٥ ، ١٩ ، و مقتاح السعادة ١ / ١٣٣ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، و معجم المؤلفين ١ / ٥٠ ، و منز هة الألباء ١٩٠ ، و معجم المؤلفين ١ / ٥٠ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، ١٩٠ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، ١٠ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، و منز هة الألباء ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ ،

عنه ياقوت كرهه الناس فلم يحضر جنازته أحد من البصريين ، رفى سنة ۱۸۸ هـ ۸۰۳/ م استقدمه الفضل بن الربيع الوزير إلى ىغداد ليقرأكته للرشيد .

وكان أبو عبيدة من أعلم الناس باللغة وأخبار العرب وأنسامهم وله فى ذلك مصنفات كمقاتل الفرسان رغيره .

واختلف فی تاریخ وفاته فقیل توفی سنة ۲۰۷ أو ۲۰۹ ، أو ۲۱۰ أو ۲۱۱ أو ۲۱۳ هـ <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) لترجمته انظر أخبار السعويين للسيراق ٦٧ – ٧١ ، و نباء الرواة ٣/٢٧٦–٢٧٨، ونرهة الألباء ١٠٤ ، وإيضاح المكنون ١/١ ه وما بعدها ، وبغية الوعاة ٢ /٢٩٤ - ٢٩٦ . وتاريخ ابن الأثير ٥ /٢٠٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ( وفيات ٢١٠هـ)، وتاريخ بغداد ١٣ /٢٥٢ – ٢٥٨، وتاريخ أبي الفدا ٢ /٢٨ ، وتدكرة الحفاط ١ /٣٣٨ ، وتقريب التهذيب ٢ /٢٦٦ ، وتلخيص ابن مكتوم ٣٤٦ – ٣٤٨ ، وتهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٦٠ ، وتهذيب التهذيب ١ /٢٤٦ – ٢٤٨ ، وابن خلكان ٢ /١٠٥ – ۱۰۸ ، وروسات الجنات ۲۰۷ ، ۲۲۷ ، وشدّرات الذهب ۲ /۲۲ ، ۲۵ ، وطبقات الزبیدی ۱۹۲ – ۱۹۵ ، والعبر ۱/۹۰۳ ، وعیون التواريخ . ( وفيات ٢١٠ ) ، والفلاكة والمفلوكين ٧٥ ، ٧٦ ، والفهرست ٥٣ ، ١٤ ، وكشف الظنون ٢٦ وما بعدها ، ومرآة الحنان ٢ /٤٤ – ٤١، ومراتب النحويين ٤٤ – ٤٦ ، والمزهر ٢ /٤٠٧ ، ٤٠٣ ، ٤٦٢ ، ومساقك الأبصار ح ٤ م ٢ /٢١٩ – ٢٢٣ ، والمعارف ٤٤٥ ، ومعجم الأدماء ١٢/ ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ومفتاح السمادة ١/٩٣ ، والمقتبس ١٠٩ – ١٢٤ ، ومقدمة الأزهري ٤٧ ، ٨٤ ، وميزان الاعتدال ٤ /١٥٥ ، والنجوم الزاهرة ٢ /١٨٤ ، وهدية العارفين ٢ /٢٦٤ – ٤٦٧ ، وبرؤكليان ٢ /١٤٢ ، والاعلام ٨ /١٩١ .

این الاعرابی ۱۵۰ه – ۲۳۰ ه أو ۲۳۱ ه أو ۲۳۲ ه :

هو أبو عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي ، كان مولى لبنى هاشم . ولد بالكوفة سنة ١٥٠ هـ ٧٦٧ م في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة ، كان أبوه عبداً من السند فأعتقه العباس بن محمد العباسي ، وتزوجت أمه بعد وفاة أبيه من المفضل الضي ، فأخذ عنه العلم .

من أكابر أثمة اللغة المشار إليهم فى معرفتها وكان أحفظ الناس للغات والأيام والأنساب، ويقال لم يكن للكوفيين أشبه برواية البصريين من ابن الأعرابي، وكان عالماً ثقة قال ثعلب: «انتهى علم اللغة والحفظ إلى ابن الأعرابي ».

وتوفى بسامراء سنة ٢٣١ هـ/٨٤٤ م ، وقبل سنة ٢٣٠ أو ٢٣٢ ه على اختلاف فى الرويات .

وبلغ من الس على ما يقال ثمانين سنة . ويقال إحدى و ثمانين وأربعة أشهر وثلاثة أيام (١) .

<sup>(</sup>۱) لترجمته انظر انباه الرواة ٣ /۱۲۸ – ۱۳۷ ، ونزهة الألباء ۱۵۰ ، وإيضاح المكنوں ١ /۲۱۷ ، ٢ /۲۹۳ ، ۲۰۸ ، ۳٤٣ ، ۳٤٣ ، ۱۹۶ ، ۲۰۸ ، ۳٤٣ ، ۴٤٣ ، ۲۸۷ ، ۲۰۰ ، ويفية الوعاة ١ /٣٠٧ ، ويفية الوعاة ١ /٣٠٧ ، وتاريخ ابن الأثير ه /۲۷۷ ، وتاريخ بغداد ه /۲۸۲ م م وتاريخ أبي الفدا ٢ /٣٣ ، وتلخيص ابن مكتوم ٢٠٠ ، ٢١٠ ، وتهذيب الأسماء واللغات ٢ /٢٠٠ ، وابن خلكان ١ /٢٩٤ ، ٣٩٤ ، وروضات الجنات ٢ / ٢٠٥ ، وابن خلكان ١ /٢٩٤ ، ٣٤٤ ، وروضات الجنات ٢ / ٢٠٥ ، وانسر ١ /٤٠٥ ، وعيون التواريخ = وطبقات الربيدي ٢١٣ – ٢١٠ ، والسر ١ /٤٠٥ ، وعيون التواريخ =

ويمكن أن نعد من شيوخه البغداديين عبد العزيز بن أبى حازم فيروى الحطيب البغدادى أن ابن حبيب قدم بغداد وحدث بها عن عبد العزيز بن أبى حازم .

وأما تلاميذه نقد أوردت المصادر التي تعرضت بالترجمة له أسماء بعض تلاميذه من الكتاب وأهل الأدب الذين كانوا محضرون حلقته ليسمعوا منه علم الأخبار والأنساب واللغة والشعر .

ومن الذين أخذوا عنه أحمد بن على الخزاز ، والحسن ابن عليل العنزى ، وعبد الله بن محمد البغوى ، ومحمد ابن أحمد بن أبي عرابة وعلى ابن العباس الرومي (١) وأبو سعيد السكرى (٢) .

ويعد أبو سعيد الحسن بن عبد الرحمن

 <sup>= (</sup>وفیات ۲۳۱) والفهرست ۲۹، وکشف الظنون ۲۲۱، ۱۹۸، ۱۹۳۹ و رواتب ۱۹۸۰، ۱۹۹۹، و رواتب ۱۳۹۹، ۱۹۹۹، و رواتب ۱۳۹۹، ۱۹۹۹، و رواتب ۱۱۵۰، ۱۹۹۹، و رواتب ۱۱۵۰، ۱۱۹۹، و المزهر ۲/۱۱۶، و المناف ۱۹۹۹، و مسالك الأبصار ج ۶ م ۲/۲۳۰، ۱۳۲۰، و الممارف ۲۹۵، و معجم المؤلفین ۱۰/۱۱، و المقتبس ۲۰۳–۳۰۹، و مقدمة الأزهری ۸۵، ۹۵، و النجوم الزاهرة ۲/۲۲۲، و وهدیة المارقین ۲/۲۱، و الاعلام ۲/۳۹، ۳۳۹، و بروکلان ۲/۲۰۲، و رواتب ۲/۲۰۲، و بروکلان ۲/۲۰۲، و بروکلان ۲/۲۰۲، و بروکلان ۲/۲۰۲، و بروکلان ۲/۲۰۲۰.

<sup>(</sup>١) معجم الأدباء ١٨ /١١٣ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۲/۷۷۷ .

ابن العلاء بن أبى صفرة السكرى النحوى من أشهر تلاميذه وأنجهم ، وكان مولده سنة اثنى عشرة وماثتين ، ووذائه سنة خمس وسبعين وماثتين فى خلافة المعتمد (١) .

وأبو سعيد السكرى هو الذى روى كتاب المحبر عن محمد بن حبيب مباشرة .

ومن العلماء الكبار الذين كانوا يحضرون حلقة محمد ابن حبيب أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب إمام الكوفيين في زمانه في النحو واللغة . ووجدنا السيوطي يذكر أنه أخذ عن يعقوب وثعلب (٢) .

<sup>(</sup>۱) لترجمته راجع نزهة الألباء ۲۱۱ ، وأعيان الشيعة ۲۱ /۲۱۳ - ۲۱۷ ، وانباء الرواة ۱ /۲۹۲ - ۲۹۳ ، وإيضاح المكنون ۲ /۳۲۵ ، والبداية والبهاية ۲۱ /۶ ، وبنية الوعاة ۱ /۲۰ ، وتاريخ ابن الأثير ۲ /۳۰ ، وتاريخ بغداد ۷ /۲۹۳ ، ۲۹۷ ، وتاريخ أبى الفدا ۶ ، وتاريخ أبى الفدا الزيدى ، وتاريخ أبى الفدا الزيدى ، ۲۰ ، والفهرست ۷۸ ، ۷۵۱ ، ۱۸۵۱ ، وكشف الظنون م ۱۸۶۸ ، ومعجم الأدباء ۸ / ۶ ۶ - ۹۹ ، ومعجم المطبوعات م ۱۸۶۸ ، ومعجم المؤلفين ۳ /۲۱۹ ، والمنتظم ( وفيات ۲۷۰ ) ، وهدية المارفين ۱ /۲۷۷ ، والاعلام ۲ /۲۰۲ ، وبروكلمان ۲ /۲۲۲ .

<sup>(</sup>٢) المزهر ٢ /٤١٣ .

#### **ا** الله

لمحمد بن حبيب كتب عديدة في مختلف الاتجاهات التي وجدت في عصره لدى علماء العربية . رتغلب الأنساب وأخبار العرب وأخبار الشعراء رطبقاتهم ودواويتهم على كتبه ، وتطبعها بطابعها ، ولا عجب فقد كان عالماً من كبار علماء النسب وأخبار العرب ، نسأ الله في عمره فعمر على ما رجحنا زمناً زاد على السبعين عاماً .

ومصنفاته منها الرسائل الصغيرة ككتاب أمهات النبى صلى الله عليه وسلم الذى نقدم له ، ومنها ما اتصل بأنساب قريش ، وأنساب الشعراء وكناهم ، ومنها ما اتصل بالحديث وغريبه ومنها ، ما اتصل باللغة والقبائل ، ونقائض جرير والفرزدق ، ونقائض جرير وعمر بن لجأ ، وأيام جرير التي ذكرها في شعره ، ودواوين شعراء العرب كديوان زفر بن الحارث، والشهاخ ، والأقيشر، والصمة ، ولبيد ..

ويمكن القول بأن ابن حبيب جمع بعض دواوين الشعراء فله فضل الجمع ، كما أنه فى نفس الوقت ألف كتباً كثيرة فى اللغة والشعر والأخبار والأنساب والعلوم الطبيعية مثل الأنواء والنبات .

ومما لا يستهان به في مثل هذا المقام أن محمد بن حبيب

مع شهرته لا نعرف عن معظم كتبه أكثر من اسمائها لأن أكثرها مفقود ، واشارات غاية فى الايجاز حفظها لناكتب الطبقات والرجال والفهارس نخص بالذكر منها فهرست النديم ، ومعجم ياقوت ، وبغية الوعاة للسيوطى ، أو كشف الظنون لحاجى خليفة ، وتاريخ الأدب العربى لبروكلان ، وقاموس الأعلام للزركلي .

- وفيا يلى ثبت بكتبه مرتبة على حروف المعجم :
- ١ كتاب أخبار الشعراء وطبقاتهم ، قال ياقوت
   ١ للذهب في أخبار الشعراء ،
- ۲ كتاب الأرحام التى بين رسول الله وأصحابه سوى العصبة .
- حتاب الألقاب : ويشتمل على ألقاب القبائل ،
   قال ياقوت « ألقاب القبائل كلها » وفى كشف الظنون ١ /٤٣٠ ، ألقاب القبائل » .
- ٤ -- كتاب ألقاب اليمن وربيعة ومضر ، وتروى التمرفى موضع اليمن ، وما أثبتناه هوالصواب ، وقال ياقوت : و ومضر وربيعة » بتقديم وتأخير .
- حتاب ( الأمثال على أفعل ) . قال ياقوت في معجم الأدباء يسمى المنمق . وقال بروكلمان ٢ /١٥٤ كتاب المنمق في أخبار قريش يوجد في المكتبة الناصرية ، انظر تذكرة النوادر الناوى ٧١ .

و قال صاحب كشف الظنون « أفعل من فى الأمثال » .

- ٦ أمهات أعيان بنى عبد المطاب والكتاب عائل موضوع كتاب المحبر الذى سيأتى ذكره .
- ٧ كتاب أمهات الشيعة من قريش . وورد أمهات الشيعة وما أثبتناه هو الصحيح .
- ٨ كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وآله وسلم . لم يذكره
   أحد غبر ابن النديم والزركلي .
  - ٩ ــ كتاب الأنواء .
  - ١٠ كتاب أيام جرير التي ذكرها في شعره .
    - ١١ ــ كتاب تاريخ الخلفاء .
- ١٢ ــ كتاب الحفوف قال ياقوت : كتاب المفوف .
- ١٣ كتاب خلق الإنسان نقل عنه السيوطي في مخطوط ببرلين رقم ٧٠٣٨.
- ١٤ ــ كتاب الخيل مخط ابن الكوفى كشف الظنون ٥ /٨٢ .

- ۱۵ دیوان جریر جمع محمد بن حبیب، بروکلمان ۱ /۲۱۵-۱۹۶ ، ۲ /۱۹۶ .
  - ١٦ كتاب ديوان زفر الحارث .
- ۱۷ ــ دیوان الفرزدق جمع محمد بن حبیب ، بروکلانه ۱ /۲۰۹ ، ۲۱۶ ، ۲۰۹ .
  - ١٨ ـ كتاب السعود والعمود .
    - 19 كتاب السمات.
      - ٢٠ شعر الشهاخ .
- ۲۱ ــ شرح دیوان جران العود نقل عنه صاحب خزانة الأدب ۲ /۱۲۰ س ۱۶ ، وبروكلان ۲ /۱۰۶ .
- ۲۲ ــ شرح ديوان ذي الرمة نقل عنه صاحب خزانة الأدب ۲۱/۱۱ س ۱۶، بروكلان ۱۵٤/۲.
  - ٢٣ ــ كتاب شعر الأقيشر .
    - ٧٤ ــ كناب شعر الصمة .
  - ٧٥ ــ كتاب شعر لبيد العامري .
- ۲۲ كتاب الشعراء وأنسابهم، وفى كشف الظنون ١ /٤٠٦
   ۳ أنساب الشعراء » .
  - ٢٧ ـ كتاب العقل .
  - ۲۸ ـ كتاب العاثر والربائع في النسب .

- ۲۹ كتاب غريب الحديث، وفي كشف الطنون ٤ /٣٢٦ :
   د في غريب الحديث والقرآن » .
- ٣٠ كتاب فى خلق الإنسان وأسماء أعضائه وصفاته ،
   انطر كشف الظنون ٣ /١٧٢ ، ٩٥/٤ ، ويذكر
   بروكلمان ٢ /١٥٤/ أن السيوطى نقل عنه فى مخطوط
   فى مكتبة برلين رقم ٧٠٣٨ .
  - ٣١ ـ كتاب « في معجم الشعراء » .
- ۳۷ كتاب « القبائل الكبير » قال ياقوت « الكبيرة ، والأيام » جمعه الفتح بن خاقان في أربعين جزءاً ، كل منها في مائني ورقة وأكبر ، ذكره ابن النديم وقال رأيته عند أبي القاسم بن أبي الحطاب . قال محمد بن إسحاق ورأيت أنا النسخة بعينها في طلحي نيفا وعشرين جزءاً ، وكانت تنقص ما يدل على أنها كانت نحواً من أربعين جزءاً في كل جزء ماثتا ورقة وأكبر ، ولهذه النسخة فهرست لما تحتوى عليه من القبائل والأيام بخط التسترى بن على الوراق في طلحي في نحو خمس عشرة ورقة بخط جرك .

ونقل السيوطى من هذا الكتاب فى المزهر ٢٨٥/٢ من الطبعة الثانية . ومنه قطعة فى مختلف القبائل ، نقل عنها الآمدى فى المؤتلف والمختلف

۱۱۰ س ۲۰ ، ونشر فستنفلد هذه القطعة عن نسمخة بخط المقريرى . انظر بروكلمان ۲ /۱۰۳ . ۲۳ – كتاب «كنى الشعراء » وروى كنز الشعراء وما أثبتناه هو الصواب نقلا عن ياقوت : ۱۱٤/۱۸ ،

أثبتناه هو الصواب نقلا عن ياقوت: ١٨ /١١٤، وكشف الظون ١ /٣٩٣ ونشره الأستاذ عبد السلام هارون في سلسلة بوادر المخطوطات ( المجموعة الأولى).

٣٤ - كتاب المحبر قال ياقوت : وهو من جيد كتبه ، وفي كشف الظنون ٢ /١٢٨ « تاريخ الحلفاء » وسماه « المحبر » وكلاهما من تصحيف الكاتب، وكتاب المحبر برواية السكرى ، ويتحدث فيه ابن حبيب بإنجاز عن الأنبياء السابقين ، وأضيف إليه بعد ذلك تاريخ الحلفاء إلى سنة ٢٩٧ ه، كما يتحدث فيه عن سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه ومشاهر الرجال والنساء .

ويروى أنه كان أساساً اكتاب المعارف الذي صنفه ابن قتيبة . وتوجد نسخة وحيدة إذ لا يعرف لهذا الكناب نسخة أخرى سواها من كتاب المحبر بالمتحف البريطاني ثاني ٥٠٨ ، وطبع الكتاب في حيدر آباد الدكن سنة ١٣٦١ هـ/١٩٤٢ م بعناية وتصحيح الدكتورة ايلزه ليحتن شتيتز إجدى العالمات .

- ٣٠ كتاب المسهاة لم يذكره أحد غير ابن النديم .
  - ٣٦ ــ كتاب المشجر .
- ۳۷ كتاب المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، وأسماء من قتل من الشعراء ، وله نسخة في القاهرة ثاني ٣/ ٢٩٦ ، واستانبول ، عاشر أفندى ٣٧٨ / ا ونشره الأستاذ عبد السلام هارون ضمن سلسلة نوادر المخطوطات ( المحموعة الأولى ) .
  - ٣٨ كتاب مقاتل الفرسان.
    - ٣٩ كتاب المقتبس .
      - ٤٠ ـ كتاب المقتني .
  - ٤١ كتاب من استجيبت دعوته .
  - ٤٢ كتاب من سمى ببيت قاله ، وقد أفرد له السيوطى
     باباً فى المزهر .
    - ٤٣ كتاب من قتل من الشعراء .
  - 28 كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء ، وله نسخة خطية فى المكتبة خطية فى المكتبة الخديوية رواية عبّان بن جنى . والقاهرة ثانى ٣٠٠/٣ ، ٥/٣٠ ، ونشر هذا الكتاب المستشرق ليثى دلافيدا فى مجلة الجمعية الشرقية الأمريكية سنة١٩٤٢م، وحققه الأستاذ عبد السلام هارون ونشره

فى المجموعة القيمة الأولى من نوادر المحطوطات سنة ١٩٥١ م .

وع حكاب المؤتلف والمختلف في النسب ، قال ياقوت :

« في أسماء القبائل » في وضع « في النسب » وفي كشف الظنون ه/ ٤٦٤ « المختلف والمؤتلف في أسماء القبائل » وطبع هذا الكتاب في أوربا نشره وستنفلد في غوتا سنة ١٨٥٠ م . وفي بروكلمان ٢ /١٥٤ باسم « أسماء شعراء القبائل » نقلا عن المؤتلف والمختلف للآمدي ٦٨ س ١٥ ، وقال بروكلمان :

« وذكر أيضاً بعنوان : تسمية شعراء القبائل في المؤتلف والمحتلف للآمدي ١٦٩ س ١٢ ، ١٢٠ س المؤتلف ولحالهما واحد » .

- ٤٦ -- كتاب الموشا قال ياقوت « الموسى » .
  - ٧٤ ــ كتاب الموشح .
  - ٤٨ كتاب النبات .
  - ٤٩ كتاب النسب.
- ٥٠ -- كتاب نقائض جرير وعمر بن لجأ وفى الفهرست
   لا نقائض جرير بن عمر بن لجأ » .
- ٥١ ــ كتاب نقائض جرير والفرزدق ، وفي كشف الظنون

۲ / ۳۱ ، ۳ / ۳۷۳ ، تعاریض » فی موضع « نقائض» وهو تصحیف می الناسح ، وذکره بروکلمان فی ۱ / ۲۱۸ ، ۲ / ۳۵۶ علی أنه من الکتب التی جمعها محمد بن حبیب وقال : نقل عنه عبد القادر البغدادی فی الخزانة ۱ / ۲۷۲ س ٤ ، ۳۲۲ س ۲ ، ۲۲۲/۲ س ۳ .



#### وفاتسه :

أجمع الذين ترجموا لمحمد بن حبيب على أن وفاته كانت في ذى الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين (١) بسامراء . ونجد الخطيب البغدادى يميل أكثر إلى التحديد فيحدد اليوم أوالتاريخ في شهر ذى الحجة فيقول « توفى يوم الحميس لسبع بقين من ذى الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين بسرمن رأى » (٢) . ويوافق ابن تغرى بردى الحطيب البغدادى (٣) » .

ر يحدد ياقوت فترة الحكم التي مات ميها ابن حبيب فيقول : «وذلك في أيام المتوكل » (١٤) .

وتتفق المصادر على أن وفاته كانت بسرمن رأى ، ونحن لا نعرف متى بالضبط ترك محمد بن حبيب مدينة بغداد وانحدر إلى سرمن رأى ، ولكن التاريخ يحدثنا بأن أول خليفة أسس مدينة سرمن رأى كان الحليفة المعتصم بالله الذى اتخذها حاضرة للولته سنة ٢٢١ ه.

 <sup>(</sup>۱) معجم الأدباء ۱۸ /۱۱۷ ، وتاريح بعداد ۲ /۲۷۸ ، وألباء الرواة ۳ /۱۲ ، والنحوم الزاهرة ۲ /۳۲۱ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ منداد ۲ /۲۷۸ .

<sup>(</sup>٣) النجوم الزاهرة ٢ /٣٢١ .

<sup>(</sup>٤) سجم الأدباء ١٨ /١١٢ .

<sup>(</sup> م ٣ - أمهاث الذي )

وتقع سرمن رأى شرقى دجلة على مسيرة ثلاثة أيام من بغداد وتبعد عنها ستىن ميلا من ناحية الشمال .

وذكر ياقوت في صبب اختيار موضع سامرا أن المعتصم أعطى وزيره أحمد بن خالد الكاتب (سنة ٢١٩ هـ) خسة آلاف دينار ، وأن هذا الوزير قصد ذلك الموضع ، وابتاع ديراً للنصارى بخمسة آلاف درهم ، وبساناً بجواره بخمسة آلاف درهم ، وبساناً بجواره نحمسة آلاف درهم ، كما ابناع بعض الأراضى والدور المحاورة لللك الموضع ، تم اطلع الوزير الحليفة المعتصم على عقود البيع ، فخرج إلى هذا المكان في أواخر سنة ٢٧٠ ه ونزل في المضارب التي أقيمت على شاطىء نهر القاطول ، ثم قصد موضع سامرا ، وأقام فيه ثلاثة أيام طاباً للصيد ، فأعجبه موقعه لأنه يسهل منه الوصول إلى بغداد براً وبحراً إذا خرج أهلها عن طاعته .

وشرع المعتصم في تخطيط حاضرته الجديدة في سنة ٢٢١ فوضع أساس قصره ، وأحضر العال والصناع وأرباب المهن من سائر الأمصار الإسلامية ونقل إلى المدينة الأشجار والنمار وشيد في طرفها مسجداً جامعاً .

لدين الم الله المحليفة المعتصم يستكمل بناء مدينته الجديدة حتى نزلها الناس وقصدوها وافدين من كل صوب وحدب يشيدون فيها المبانى الحاصة . حتى أصبحت من أحسن مدن

ذلك العصر . وقد أطاق على هذه الحاضرة الجديدة اسم سرور من رأى ثم اختصر الاسم فقيل « سرمن رأى » ثم اختصر الاسم فقيل : « سامرا » .

قال ابن المعتز فی وصف سامرا : « انها وإن جفت معشوقةالسكنی ، رحیبة المثوی ، كوكها یقظان ، وجوها عریان ، وحصاها جوهر ، ونسیمها معطر ، وترابها مسك أذفر ، ویومها غداة ، ولیلها سحر ، وطعامها هیء ، وشرابها مریء ، وتاجرها مالك ، وفقیرها فاتك » .

وقد احتفظت سامراء بروائها وبهائها منذ بنيت في عهد المعتصم إلى نهاية خلافة المعتضد العباسي سنة ٢٨٩ هـ ثم سارع إليها الحراب . وقد وصف ياقوت المتوفى أوائل القرن السابع الهجرى أطلال سامرا كما شاهدها ، فقال: « وسائر ذلك خراب يستوحش الناظر إليها ، بعد ان لم يكن فى الأرض كلها أحسن منها ، ولا أحمل ولا أعظم ، ولا آنس ، ولا أوسع ملكاً منها ، فسبحان من لا يزول ولا يحول ٥ .

وتسكت المصادر التي بين أيدينا فلا تخبرنا عن تاريخ انحدار ابن حبيب من بغداد إلى سامرا . وبطبيعة الحال فإن ذهابه إليها كان بعد سنة ٢٢٠ ه وهي السنة التي انتقل فيها الحليفة المعتصم بالله من بغداد إلى هذه المدينة الجديدة . واذا كانت وفاة ابن حبيب في سامرا سنة خمس وأربعين

وماثتين في أيام المتوكل همني هذا أنه عاس في هذه المدينة خساً وعشرين سنة تقريباًإذا افتر صناأنه انحدر إليها مع الناس الذين قصدوها بعد انتقال الحليفة إليها مباشرة . وربما كان دافعنا إلى الأخذ بهذا الفرض أن محمد بن حبيب كان مؤدباً لأولاد الحلفاء ولأبناء الأمراء . وهؤلاء جميعاً انتقلوا في ركب الحليفة من بغداد إلى سادرا بعد إقامتها مباشرة .



# منزلته العلمية .

كان محمد بن حبيب إماماً في زمانه من أكبر أثمة البصرة ثم بغداد ثم سامرا بعد ذلك في الأنساب والأخيار واللغة والشعر ، وكان نختلف إلى مجلسه كثير من رواد العلم فيأخذون عنه ، ويعترفون له بالتقدم والفضل ، واستطاع محمد بن حبيب أن يبنى نفسه ويصنع حياته ، ويشق طربقه للعروز في ميدان العلم والأدب والرواية . إماماً من أئمة بغداد المعدردين . وتد هيأت له مدينة بغداد بعد أن وفد إلها علماء المدرستين الكميرتين مدرسة البصرة . ومدرسة الكوفة سبل الأخذ من مختلف العلوم كما ساعدته صحبته الطويلة اشيوخهمن التمكن من اللغة وعلوم العربية وإجادتها . وكانت مدينة بغداد في ذلك الوقت قبلة للعلاء والدارسين في كتاتيبها ومدارسها ومكنباتها ومساجدها حيث كانت تعقد حلقات ألعلم فى مختلف الفنون من قراءات وتفسر وحديث ونحو وفقه ولغة وأدب وأخبار وأنساب فتناول كل هذه العلوم من قريب ، وألم بأطرافها فكان شخصية ذائعة الصيت وبعد أن تم له تحصيل قدر من العلوم جلس يدرس ويملي في حلقمه .

وكانت حلقته فى المسجد الجامع فى بغداد من أكبر الحلقات يؤمها الناس من كل مكان ، يدرس فيها : النسب ، والشعر ، والأخبار ، وعلوم اللغةالعربية . وإذامضينا

نحاول أن نؤرخ لبداية حلقته فى مسجد بغداد وجدنا هذه الناحية من تاريخ حياته مجهولة عندنا ولكننا نستطيع القول استنتاجاً على أن الحلقة كانت موجودة قبل عام ٢٩١ هو وهى السنة التى توفى فيها عالم العربية الكبير وإمام الكوفيين فى النحو واللغة فى زمانه أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب الذى كان يحضر حاقات محمد بن حبيب ويناقشه فيما يقول .

ومن العلماء الأجلاء الذين كانوا يختلفون إلى حلقته ويحضرون دروسه إمام العربية الكبير ثعلب (١)

ويجمع العلماء على أن محمد بن حبيب كان من علماء بغداد الثقات فى رواياتهم فى اللغة والشعر والأخبار والأنساب وأن كتبه صحيحة ، وأنه كان حافظاً صدوقاً (٢) .

وقد حفظت لنا بعض المصادر التي وصلت إلينا علم عمد بن حبيب موزعاً بينها ، فقد نقل من كتابه المحبر المطبوع الآن عدد من المتأخرين مثل ياقوت في معجم البلدان ، وابن حجر في الإصابة ، وابن الأثير في أسد الغابة وغيرهم . كما ذكره الحطيب البغدادي في تاريخ بغداد ، وهو من جيد كتبه .

<sup>(</sup>١) انباه الرواة ٣/١٢٠ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بعداد ۲ /۲۷۷ ، ومعجم الأدماء ۱۸ /۱۱۹ ، والفهرست ۲۰۱ ، وانساه الرواة ۳ /۲۰۱ .

وأفاد محمد بن حبيب اللغة العربية ليس فقط برواياته وتصديه للتدريس فى حلقته بالجامع الكبير فى بغداد واتما بما خلف من تراث تمثل فى كتبه التى عدد نا منها واحداً وخسين كتاباً فى فنون كثيرة من المعرفة والعلم . ومما يدعو للأسف أن هذه الكتب لم يصل إلينا منها إلا شيء يسير .

ومما يدل على أهمية هذه المؤلفات وكبر حجم بعضها ما ذكره ابن النديم وياقوت من أن كتاب ه القبائل الكبير والأيام ، كان نحوا من أربعين جزءا في كل جزء مائتا ورقة وأكثر وكان للنسخة فهرست لما يحتوى عليه من القبائل والأيام بخط التسترى بن على الوراقاني نحو عشر ورقات(۱).

وكان محمد بن حبيب على علم بغريب الحديث، وغريب الشعر . فأما علمه بغريب الحديث فقد وضع فيه كتاباً ذكرناه من بين كتبه ، وأما علمه بغريب الشعر فيذكر صاحب الأغلى نقلا عن محمد بن حبيب قوله : «سألت ابن الأعرابي ثمانى عشرة مسألة كلها من غريب شعر الطرماح ، فلم يعرف منها واحدة ، يقول في حميعها لا أدرى لا أدرى لا أدرى (٢) » .

وكان ابن جبيب متفوقاً فى علم الأنساب والأخبار وأعلم بهما من معاصره يعقوب بن إسحاق بن السكيت ،

<sup>(</sup>١) الفهرست ١٠٦ ، ومعجم الأدباء ١٨/١١٨ .

<sup>(</sup>٢) الأغاني ١٠ /١٤٩ .

وقد نص الأقدمون على ذلك صراحة فيروى ثعلب قوله: « وكان والله حافظاً صدوقاً ، وكان يعقوب أعلم منه ، وكان هو أحفظ للأنساب والأخبار منه » (١٠) .

على أن محمد بن حبيب لم يسلم من طعن الطاعنين فى نسه فقد ذكر أبو طاهر القاضى أن محمد بن حبيب ولد ملاعنة (٢). ، كذلك لم يسلم ابن حبيب من التنقص فى علمه . ومن العلماء الذين الهموه بسرقة كتب الناس وادعائها ونسبتها إلى نفسه العالم المرزباني .

يقول المرزبانى « وكان محمد بن حبيب يغير على كتب الناس فيدعيها ويسقط أسماءهم » (٢) ، ويستشهد على ذلك بقوله ، « فمن ذلك الكتاب الذى ألفه اسماعيل بن أبى عبيد الله واسم أبى عبيد الله معاوية ، وكنيته هى الغالبة على اسمه فلم يذكرها لئلا يعرف ، وابتدأ فساق كتاب الرجل من أوله إلى آخره فلم يخلطه بغيره ، ولم يغير منه حرفاً ، ولا زاد فيه شيئاً ضمه اتبع ذلك بذكر من لقب من الشعراء ببيت قاله » . قال : وما علمت أن أحداً من العلماء صنع صنيعه هذا ، ولا من استحسن أن يضع نفسه هذا الموضع القبيح ،

<sup>(</sup>١) انباء الرواة ٣/١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٣/١١٩.

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ١٨ /١١٣ ، وانباه الرواة ٣ /١٢١ .

وأحسب أن الذى حمله على ذلك أن كتاب اسماعيل هذا لم تكثر روايته ، ولا اتسع فى أيدى الأدباء ، فقد ر ابن حبيب أن أمره يتستر ، وأن إغارته عليه تميت ذكر صاحبه ، (١) .

وعلى كل حال فهدا الاتهام لا يجعلنا نغض من مكانته التى اعترف بها أهل اللغة والأنساب فى زمانه وبعد زمانه .



<sup>(</sup>١) معجم الأدباء ١٨ /١١٣ .

# موضوع الكتاب

يتصل موضوع الكتاب بعلم الأنساب أكثر من اتصاله بالسيرة النبوية ، أو التراجم . فنى مستهله اسم أم الرسول صلى الله عليه وسلم ، واسم أمها ، واسم أم أمها ، وهكذا تستمر السلسلة فتشمل أسماء ثمانى أمهات .

ثم يذكر اسم والد الرسول صلى الله عليه وسلم عبد الله وأ، هاته فيعد أسماء تسع منهن . ثم عبد المطلب جد الرسول ، ويعد أسماء أربع أمهات له ، وهكذا حتى نهاية سلسلة النسب التي ينتهى بها عند معد .

وفى نهاية الكتاب يذكر نسب الرسول حملة ، ويقف عند عدنان ، ولكنه يستطرد فيذكر أن عدنان تفرع إلى نيف وثلاثين أبا نختلف فهم ، فبعضهم يعد أربعين ، وبعضهم يعد نيفا وثلاثين ، وبعضهم أقل ، ويعد هو اثنين وعشرين أبا ، وينهى السلسلة بآدم عليه السلام يقول: و.... ومن عدنان نيف وثلاثون أبا نختلف فيا فبعضهم يعد أربعين ، وبعضهم نيفا وثلاثين ، وبعض أقل ، وهم بنو قيلر بن اسماعيل ابن إبراهيم بن تارخ بن ناحور بن أسرع بن أرعوا بن فالغ ابن عابر بن شالح بن أدفخشذ بن سام بن نوح بن لمك ابن متوشلح بن احتوخ وهو إدريس بن بارذ بن مهلاييل

ابن قینان بن أنوش بن شیث وهو هبة الله بن آدم صلی الله علیه وسلم » .

ويتضح من الحواشى التى صنعناها لتحقيق المتن اضطراب المراجع التى ذكرت نسب الرسول صلى الله عليه وسلم فيا بعد عدنان إلى آدم عليه السلام . وقد أضرب بعضها عن ذكر ذلك كالسيرة الحلبية ، وجوامع السيرة لابن حزم ، وغيرهما .

والواقع أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان ينهى فى نسبه إلى معد بن عدنان ثم مسك ويقول : «كذب النسابون ، قال الله عز وجل : « وقرونا بن ذلك كثيرا » ، محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ابن عبد الله بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب ابن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة ابن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد ابن عدنان » .

أما مصدر هذه الأسماء التي ذكرها النسايون بين عدنان وآدم فهم أهل الكتاب ونخاصة البهود ، فقد ذكر ابن سعد (۱) أن رجلا من أهل تدمر يكني أبا يعقوب بن مسلمة بي إسرائيل ، قرأ كتبهم ، وعلم علمهم ، ذكران بورخ بن باريا

<sup>(</sup>١) الطبقات ١/٢٨ .

کاتب أرمیاء النبی – أثبت نسب معد بن عدنان عنده
 ووصفه فی کتبه ، وأنه معروف عند أحبار أهل الكتاب .

وأياً ما كان الأمر فاجتهاد العلماء لمعرفة هذا النسب اجتهاد لا ضرورة له ، وقد أوقعهم فى كثير من التناقض والاختلاف والتحريف كما نرى . ويروى عن ابن عباس رضى الله عنه قوله : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا انتسب لم يجاوز عدنان ، ثم يقول لوشاء رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعلمه — أى النسب — لعلمه .

ويعد علم الأنساب من أوسع العلوم التي عرفها العرب منذ جاهليتهم الأولى لارتباطه الوثيق بقبيلتهم ، وحياتهم الاجتماعية .

وكانت كل قبيلة تؤمن بنسها ، وتعتز به ، فجميع أفرادها يعودون إلى أصل واحد ، ودم واحد ، ولحم واحد . ومن أجل ذلك عبروا عن القرابة بينهم باللحمة ، كما عبروا عن عشائرهم وفروعهم بأعضاء جسم الإنسان كالبطن والفخذ .

ولإيمان العرب الشديد بالأنساب ظلت بقايا عصبيتهم لها حتى بعد مجىء الإسلام ، وبعد أن سكنوا المدن الجديدة كالبصرة والكوفة ، والبلاد التى فتحوها . ومن هنا تكتل العرب فى مجموعتين ، مجموعة قحطانية يمنية ، ومجموعة مضرية عدنانية . وكان التنافس بين المجموعتين شديداً .

وكثيراً ما جوت العصبيات إلى منازعات فى الكوفة والبصرة أو بين بيثى العراق والشام لأن عرب العراق فى العصر الأموى كان أكثرهم من المضرية ، بينا كان عرب الشام أكثرهم من الممنية ، فبقيت فى الأذهان فكرة العصبية القبلية الكبرى . وامتدت العصبيات والأنساب إلى حروب فى الجيوش المقاتلة فى أقصى الشرق بخراسان أو فى أقصى الغرب بالأندلس .

ويمكن القول بأن معرفة العرب الواسعة بالأنساب في الجاهلية تدل على مدى تفكيرهم ، ودرجة ذكائهم ، وقدرة العقل الدربي على الحفظ والاستيعاب .

وامتدت معرفة العرب بالأنساب حتى جاء الإسلام ، ولكنها تختلف فى الهدف منها فى الجاهلية عنها فى الإسلام ، فنى الجاهلية القبلية وحرص القبائل على معرفة الأيام والمعارك التى كانت تدور بينهم ، وما تنطوى عليه من المناقب والمثالب ، وأخبار البطولات التى يفخرون بها ، والهزائم التى بعيرون بها أعداءهم ، فكانوا بحفظون كل ذلك ويروونه ، ويتناقلونه جيلا بعد جيل ، حتى جاء عصر التدوين فكتبت فيه مجلدات ضخمة .

أما فى الإسلام فقد أصبحت معرفة الأنساب ضرورة للمسلم لمعرفة أمور دينه ، رحتى لا يضيع فرضاً واجباً عليه ، لازماً له من دينه ، فالمسلم محتاج إلى معرفة أبيه ، وأمه ، وكل من يلقاه بنسب فى رحم محرمة ليجتنب ما محرم عليه من النكاح فيهم ، وأن يعرف كل من يتصل به برحم توجب ميراثاً ، أو تلزمه صلة أو نفقة أو معاقدة أو حكماً ما .

ويورد ابن حزم فى مقدمة كتابه « جمهرة أنساب العرب » قولا ينسبه بعض العرب إلى الرسول صلى الله عليه وسلم يذكر فيه د أن النسب علم لا ينفع ، وجهل لا يضر » .

وابن حزم على الرغم من نصه على هذا الادعاء إلا أنه ينكره ويفنده ، ولا يسلم به .

ومما يدعونى إلى الشك فى نسبة هذا القول إلى الرسول حلى الله عليه وسلم أمور منها :

۱ — ما ورد من حض الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين على تعلم الأنساب ومعرفتها ، فهو علم مفيد نافع ، به يكون التعارف الذي يدعو إليه الدين في قوله تعالى: وإنا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا، إن أكرمكم عند الله أتقاكم » . وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم قوله : « تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم ، فإن صاة الرحم محبة في الأهل ، مثراة في المال ، منسأة في الأجل ، مرضاة للرب » (۱) .

ريروى أن الرسول قال يوماً لأصحابه : ﴿ انسبونَى ثُمْ قال :

<sup>(</sup>١) مسئد الإمام أحد ٢ /٢٧٤ .

أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ابن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة ابن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد » .

٧ — كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتكلم فى النسب فن قوله: « نحن بنو النضر بن كنانة » . ويروى أنه صلى الله عليه وسلم ذكر أفخاذ الأنصار وفاضل بيهم ، ثم قدم بنى المنجار ، ثم بنى عبد الأشهل ، ثم بنى الحارث بن الحزرج ، ثم بنى ساعدة ، ثم قال عليه السلام : « وفى كل دور الأنصار خير » وذكر بنى تميم ، وبنى عامر بن صعصعة وغطفان ، وأخبر عليه السلام : أن مزينة ، وجهينة ، وأسلم ، وغفار أخبر منهم يوم القيامة ، وذكر بنى تميم وشدتهم على الدجال ، وأخبر عليه السلام أن بنى العنبر بن عمرو بن تميم من ولد وأخبر عليه السلام أن بنى العنبر بن عمرو بن تميم من ولد اسماعيل . ونسب الحبشة إلى أرفدة ، ونادى قريشاً بطنابطنا ، وكل هذا علم نسب .

وأخرج مسلم والترمذي وصححه عن واثلة بن الأسقع قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الله اصطفى من ولد إبراهيم اسماعيل ، واصطفى من ولد اسماعيل سي كنانة ، واصطفى من قريشا ، واصطفى من قريش بني هاشم » وقد أخرجه الحافظ أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي في فضائل العباس من

حدیث واثلة بلفظ « إن الله اصطنی من ولد آدم إبراهیم ، واتخذه خلیلا واصطنی ولد إبراهیم اسماعیل ، ثم اصطنی من ولد نزار مضر من ولد اسماعیل نزاراً ، ثم اصطنی من کنانة قریشاً ، ثم اصطنی من مضر کنانة ، ثم اصطنی من بنی هاشم ، ثم اصطنی من بنی هاشم بنی عبد المطلب ، ثم اصطفانی من بنی عبد المطلب » . أورده المحب الطبری فی ذخائر العقیی .

وأخرج ابن سعد فى طبقاته عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «خير العرب مضر ، وخير مضر بنو عبد مناف ، وخير بنى مناف بنو هاشم ، وخير بنى هاشم بنو عبد المطلب ، والله ما افترق فرقتان منذ خلق الله آدم إلا كنت فى خيرهما » .

وأخرج الطبرانى والبيهتى وأبو نعيم عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إن الله خلق الحلق فاخنار من الحلق بنى آدم ، واختار من بنى آدم العرب ، واختار من العرب مضر ، واختار من مضر قريشاً ، واختار من قريش بنى هاشم ، واختار نى من بنى هاشم ، فأنا من خيار إلى خيار إلى خيار » .

۳ - عندما اشتد هجاء شعراء المشركين للرسول
 وصحبه ، قال قائل من المسلمين لعلى بن أبى طالب : ( اهج

عنا القوم الذين بهجوننا ، فقال : « إن أذن لى البي فعلت ، فقالوا : يا رسول الله ائذن له ، فقال الرسول صلى الله عليه وسلم : « إن علياً ليس عنده ما يراد في ذلك منه » ، ثم قال صلوات الله وسلامه عليه : « ما يمنع القوم الذين نصروا رسول الله بسلاحهم أن ينصروه بألسنتهم ؟ فانبرى حسال قائلا : أمالها يا رسول الله . فقال له الرسول : كيف تهجوهم وأنا منهم ؟ فقال : إنى أسلك منهم كما تسل الشعرة من العجين . فقال له الرسول : اذهب إلى أبى بكر فليحدثك حديت القوم وأبامهم وأحسابهم وأنسابهم ثم اهجهم وجبريل معك » .

فنها هو الرسول صلى الله عليه وسلم يدعو حسان بن ثابت إلى الذهاب إلى أبى بكر ليأخذ عنه نسب قريش لعلم الرسول برسوخ قدم أبى بكر فى هذا العلم .

٤ - كان عمر بن الحطاب يدعو المسلمين صراحة إلى تعلم الأنساب ومعرفتها والإحاطة بها تأسياً بتوجيه الرسول صلى الله عليه وسلم ، يقول عمر بن الحطاب : « تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم » . ولا ينسى عمر بن الحطاب في رسائله التي كان يبعث بها إلى الأقاليم توجيه الولاة إلى دعوة الناس إلى معرفة الأنساب فيقول في رسالة بعث بها إلى أبي موسى الأشعرى واليه على البصرة : « مر من قبلك بتعلم الشعر فإنه يدل على معانى الأخلاق ، وصواب الرأى ، ومعرفة الأنساب » .

(م ؛ - أمهات الني )

■ — كان كثير من المسلمين من أعلم الناس بالأنساب ذكرنا منهم أبا بكر الصديق . ومنهم أبو الجهم بن حديفة المدوى ، وجبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف ، وهؤلاء كانوا من أرسخ العلماء بجميع أنساب العرب . وكان من علماء الأنساب في هذا ألعلم عمر بن الخطاب ، وعمان بن عفان ، وعلى بن أبي طالب ، وسعيد بن المسيب ، والزهرى ، ومحمد بن العريس وابنه محمد بن سعيد ، والزهرى ، ومحمد بن إدريس الشافعى ، وأبو عبيد القاسم بن سلام .

٣ - فرض عمر بن الخطاب ، وعنّان بن عفان ، وعلى بن أبى طالب رضى الله عنهم الديوان على القبائل العربية . وقد صنفت القبائل فى الديوان وفق أنسابها ودرجة قرابتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولولا علمهم بالنسب ما أمكنهم ذلك .



# كتساب

### أمهات النبى صلى الله عليه وآله وسلم

لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادى الهاشمي الأخبارى النساية مؤلف كتاب الحبر المتوفى سنة ٧٤٥ هـ ، رواية أبي الحسن أحمد بن محمد بن الجهم السمرى ، سماع على ابن محمد الأسدى .

وقد رسم ابن حبیب لنفسه فی هذا الکتاب منهجاً سار علیه ، والنزم به من أول الکتاب حبی آخره ۵

فهو يبدأكتابه بالبسملة ثم باسم راوى الكتاب أبى الحسن أحمد بن محمد بن الجهم السمرى وقراءته على مؤلفه أبى جعفر محمد بن حبيب ، ثم اسم الرسول صلى الله علية وسلم بخط عريض ، ومن تحته أسماء أمهاته،اسم أمه آمنة بنت وهب، ثم اسم أمها ، واسم أم أمها ويستمر فى ذلك ذاكراً أسماء ثمان أمهات للرسول حتى يصل بالأم الثامنة إلى ثقيف .

ثم ينص على اسم أبيه بخط عريض ، ويذكر أمهاته ، ثم اسم جده عبد المطلب ويذكر أسهاته ، وهاشم ، وعبد مناف ، وقصى إلى آخر السلسلة ، وعندما يذكر كل جد يذكر أمهاته . والذى يرتبع إلى كتاب المحبر لابن حيد أيضاً بجد مهمجه فيه عدما يتعرض لأمهات البي صلى الله عليه وسلم يختلف عن المهمج الذى اختطه هما فمهمجه فى الحمر سار فيه على أساس دكر « العواتك اللاتى ولدن رسول الله صلى الله عليه وسلم « وتحت العواتك جمع كل من تسمى عاتكة من أمهات الرسول ، تم ذكر « الفواطم اللانى ولدنه صلى الله عليه وسلم » ودكر تحت هذا العنوان كل مز تسمى فاطمة من أمهاته صلى الله عليه وسلم ، وأمهات أجداده .

وتحت تصنيف العواتك والعواطم أجرى تعسيما آخر فالعواتك من قريش ثنتان ذكرهما تحت عبوان « القرشيتان » ومن بنى سليم ثلاث ذكرهن تحت عنوان « السلميات » ومن عدوان ثنتان سماهما « العدوانيتان » ثم أسدية . وهذلة . وقضاعية . وأزدية .

وتحت تصنیف الفواطم أجری تقسیا فرعیاً فدکر أن إحداهن قرشیة ، وقیسیتان و بمانیتان .

وتحت هذه التصانيف الفرعية التى يربطها بالقبائل العربية يذكر أسماء الأمهات ولحمة النسب التى تربط الرسول صلى الله عليه وسلم بهذه القبائل . فالقرشيتان من قبل أمه آمنة بنت و هب ، والسلميات من قبل هاشم ،ن عبد مناف ، والعدوانيتان من قبل أبيه . والقضاعية من قبل كعب بن لؤى

ابن غالب ، والأسدية من قبل كلاب بن مرة ، والقرشية من الفواطم من قبل أبيه عبد الله ، واليمانيتان من الفواطم من قبل قصى بن كلاب .

ويبدو الفرق بين مهج ابن حبيب فى القسم الذى أفرده فى كتابه المحبر بعنوان « العواتك والفواطم اللواتى ولدن رسول الله صلى الله عليه وسلم » وبين كتابه المستقل الذى نقدم له « أمهات النبى صلى الله عليه وآله وسلم » فى أنه فى كتاب المحبر عندما يتعرض لأم جد من جدود الرسول يذكر أمه ونسبها ، ثم يذكر أسماء أمهات آبائها ، أما فى كتابه أمهات النبى فإنه يذكر أسماء سلسلة نسبه صلى الله عليه وسلم يذكر أسماء أمهات الأمهات .

وهدا النوع من التقسيم والتفريع ، ومحاولة التصنيف المرضوعي الدى يستند إلى جمع الأسماء المشتركة في جداول واحده ، ثم تنظيم هذه الأسماء وفقاً للقبائل التي تنتمي إليها يدل على الرقى العقلي الذي وصل إليه العرب في مؤلفاتهم ومصنفاتهم ، كما يدل على المقدرة البارعة والتقدم الكبر الذي وصل إليه العرب في علم الأنساب .

### مخطوطة الكتاب :

محتفظ معهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فى القاهرة بنسخة مصورة على مايكروفيلم من كتاب أمهات النبى صلى الله عليه وآله وسلم صورتها بعثة المعهد من إيران .

وكان الأصل المخطوط لهذا الكتاب فى خزانة العلامة السيد محمد المشكاة فى إيران ثم أهداه إلى جامعة طهران ضمن خزانة كلية الآداب فى جامعة طهران ه

ولا توجد نسخ أخرى من هذا الكتاب فيا أعلم . فالنسخة التي بين أيدينا نقلت من نسخة مكتوبة من نسخة أبي الحسن أحمد بن الجهم السمرى التي رواها عن المؤلف . وعلما سماع على بن محمد الأسدى .

وخط النسخة بقلم نسخى جيد تقرب بعض حروفه من الثلث، ويبدو أن كاتبهاكان من أهل الأدب والضبطو الاتقان . وقد جاء طرف من نسبه فى عمدة الطالب ص ٢٢٧ ، وبحر الأنساب للسيد عدنان البحرانى وبحر الأنساب للسيد عدنان البحرانى ت ١٣٤٠ ه ، ولم نجد أثراً لترجمنه ، ويضم كتاب أعيان

الشيعةج ٤٤٤/٢٢ ــ ٤٤٥ ترجمة رقمها ٤٣٩٧ نقلها السيد الأمين من الرياض لمرزا عبد الله ت ١١٢٠ ونيف أخالها له .

وقد حرص كاتب النسخة على طبعها بالشكل الكامل ، كما أمعن فى إعجام الحروف ، وضبط الأسماء . فكتب نحت الحاء المهملة حاء صغيرة ، كيلا تصحف حاء معجمة ، ولا جيا منقوطة ، وخصص العين المهملة ، فكتب تحتها عيناً صغيرة ليأمن تصحيفها غيناً معجمة ، وميز السين والراء المهملتين بقوس صغيرة فتحتها من فوق .

ومن خصائص رسم هذه النسخة أن الكاتب أتبع واو (بنو) ألفاً ( الورقة ٤/ ب س ٤ ) خلافاً للمعروف . ولم يرسم ( ابن ) بالألف وإن كانت في رأس السطر وفاقا لما قرره ثقات الكتاب . ورسم الألف الممدودة هكذا ( ١١° ) الورقة ( ١ / ب س ٣ ) والورقة ( ٤ / ب س ٨ ) وخالف نفسه فرسمها ( ١ ) في الورقة ( ١ / ١ س ٢ ) .

ومن خصائص رسم هذه النسخة أن كاتبها يكتب الهمزة ياء فمثلا كلمة وائل يكتبها وايل .ويكتب فى الهامش الأسفل فى نهاية كل صفحة ونخط أكبر من خط المتن الكلمة الأولى من بداية الصفحة التالية .

وتضم النسخة ثمان صفحات ، وتشتمل كل صفحة على ١٥ سطراً ، وجاء فى وصف هذه النسخة أن طول أوراق أصلها القديم ٢٣,٦ سنتيمتراً في عرض ١٥.٩ ، وطولها الآن ٢٤.٢ نقد ألصقت بأوراقها حاشية من الطرف الأعلى كما جاء في وصفها أن لون الحبر أسود ناصل ، يميل إلى لون البن من تقادم العهد ، وأن الفواصل مكتوبة بالحمرة.

وتضم صفحة الغلاف اسم الكتاب واسم مؤلفه والرواية والسباع على النحو التالى :

- كتاب أمهات
- النبي صلى الله عليه وآله وسلم
- ــ عن أبي جعفر محمد بن حبيب
- ـ كان على النسخة المنقول منها ما هر صورته
- روایة أبی الحسن أحمد بن محمد بن الجهم السمری
  - ـ نسخ من نسخته نخطه
  - ـ سماع على بن محمد الأسدى

وجاء فى آخر النسخة فى آخر صفحة من المخطوطة «ثم الكتاب والحمد لله رب العالمين » .

كتبه لنفسه العبد الفقير إلى رحمة ربه وشفاعنه .

جده الحسن بن على بن محمد بن على بن محمد بن محمد ابن محمد ابن زيد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبيد الله بن على الحسين ابن عبيد الله بن الحسين ابن على بن الحسين ابن على بن أبى طالب صلوات الله عليهم وسلامه . حامداً

الله تعالى على نعمه السابغة ومصلياً على سيدنا محمد النبى وآله الطاهرين ومسلماً تسلياكثيراً .

فى شهر رمضان سنة تسعة عشر وسيمايه هجرية . على صاحبها أفضل الصلاة والسلام .

وعلى الصفحة الأخيرة خمّ تمليك باسم سيد محمد مشكوة كما كتب عليها باللغة الإيرانية كتانحانه مركزى دانشكاره تهران ، مجموعة نسخه باى خطى إهدائى .



## طبع المخطوطة بالتصوير :

طبع كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بغداد سنة ١٩٥٧ م بعناية الدكتور حسين على محفوظ ، وبنفقة الحاج أبي القامم بن جواد الكتبى ضمن سلسلة نوادر المخطوطات العربية في إيران ، وقامت بطبعه شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة في بغداد .

ولكن ناشر الكتاب الدكتور حسن على محفوظ لم يقم بنسخ المخطوطة عن الأصل وتقديمها إلى القارىء مطبوعة محروف المطبعة كما نفعل فى معالجة المخطوطات ونشرها ولكنه اكتنى بنشر صورة النسخة الأصلية مصورة عن الأصل وعلل لذلك فى مقدمته بقوله: « ورأيت أن أنشر صورة النسخة الأصلية هذه ، حرصاً على خصائصها التى طورة النسخة الأصلية هذه ، حرصاً على خصائصها التى لا تستطيع صناعة الطبع أن تأتى بها ، ثم أنها تنم على عناية الأقدمين بصحة الاستنساخ ، وإغراقهم فى تجويد الكتابة ، وإمعانهم فى الضبط ».

ثم قام بعد ذلك بترقيم صفحات المحطوطة والتعليق على الصفحات صفحة صفحة .

ولكن ليس كل قارىء أو باحث يستطيع قراءة المخطوطات العربية خاصة وأن هذه النسخة كتبت في سنة 719 ه أى فى القرن السابع الهجرى ، وعلى الرغم من أنها كتبت بخط نسخى حسن إلا أنه ليس من السهل على القارىء العادى أن يقرأ حروف المخطوطات العربية . وحتى المتخصص فى نشر المخطوطات وتحقيقها ليس من السهل عليه أن يقرأ بطلاقة ويسر حروف المخطوطات ، يضاف إلى ذلك أن ما قدمه الناشر عبارة عن صورة مصورة عن الأصل وليس التصوير كالأصل ، فبعض الحروف قد تضيع فى التصوير ولا تبدو واضحة كالأصل تماماً .

ولم يقم الناشر بدراسة فى موضوع الكتاب تلتى الضوء عليه كما لم يعرف بمؤلفه إلا فى ترحمة مختصرة جاءت فى خسة أسطر ، ولم يقم بعمل فهارس تساعد الباحث والدارس فى الاهتداء على ما يضمه الكتاب من معارف ، ولكن يبقى له فضل السبق ، وحسن الانتقاء ، ولا يمكن أن ينكر منصف جهده فى المعارضة والتعليق .

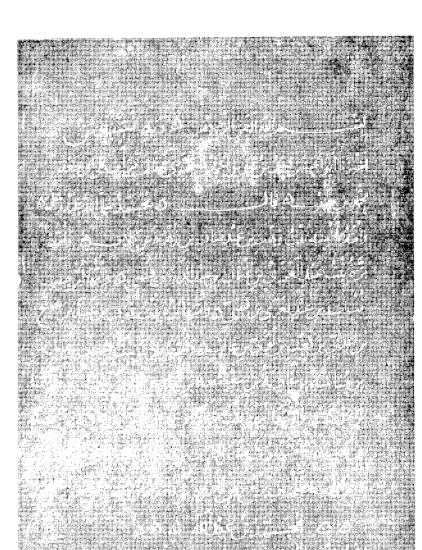
وقد سمح لى العلامة الأستاذ عبد السلام هارون بتصوير هذه النسخة المطبوعة من كتاب أمهات النبى صلى الله عليه وآله وسلم والتي أهداها له الناشر الدكتور حسين على محفوظ في ١٩٥٧/٦/ ١٩٥٧ وأشهد أنى استفدت منها .

وبعد قراءتى لهذه النسخة ازداد تصميمي على طبع الكتاب بالأسلوب الذي رسمته وبطريق التحقيق العلمي

الذي تعلمناه ونعلمه لهلاميذنا المبندئين في الجامعة أولا لأن الكتاب المنشور جاء بطبع صورة المخطوطة ، وثانياً لأننا لا نملك من هذه النشرة فيا أعلم سوى النسخة المهداه من المؤلف للأستاذ عبد السلام هارون . وثالثاً لأن هذه النشرة تمت في بغداد سنة ١٩٥٢ أي مضى عليها تسعة وعشرون عاماً .



ؿٵؿؿؙڶؿ ؿٵؿؿڶؿڶ



﴾ ۾ ٿي رغيد ساجي جي. آهن آهن آهن جي ان ان آهن آهن

والرتورون علمي والمعرق والمهامال والأنفران فالم

يٽ رويان ۾ هر جي اين ڏر ۾ هي. - هرام ايو رونتي هره ه

عي ه ع ع د خال د د د د کرار ع

的可**能**对不多。这些少雄的。

ن روان برواندي والهامار فيك حاربوك 

ر دفتر دروام ها المداك منعشق التاريز فماره مو وَالْمِهُ عِلْمُ سِنَّاهُ بِلِنَّا عَدْمَ أَنْ وَهُو الْجَارِينُ مِنْ فِيسَرِّ بِرَعِيلًا siace ; تەر مىلىش برىجىللا \_ بومۇندۇرۇنغال نا. فبستن زع لاز ٥ وامها كثاينت البامز

وأبه يترا سألطأن الجاب ترانساغلاب *" سے باز*رجانے لانے ۔۔۔ ' الجاري وعمل الراداد الورفضاعية » إُمُمُ الرِّيالِ مِنْ يَتُونُونِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ ال بن تاريز و و و و و وهو محتَّدُ مِزْعَهِ أَلِنَّانِ مِزْعَيْدُ اللهِ مِنْ الْمُنْفِقِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ والمُناهِ .. وهو محتَّدُ مِزْعَهِ أَلِنَانِ مِنْ الْمُنْ لِللهِ اللهِ مِنْ الْمُنْفِقِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ والمُناهُ غَمْوُ بزعَيْن مَا وَعُواسِي الْعَبْرِينُ مِنْ فَصِيِّ وَاسْرُزُونَ لَهُ مِزِيلاتِ بنِ مُنَّهُ مَن كَعْسِانِ وَكُوسَ بِرِعَالِبَ بِنِ فِيقُ بِرِعَالِكَ مِن النَّهُمُ

لُ اللَّهُ وَهُمُ إِنَّهِ فِي إِنَّهِ أَنْ مِنْ أَمَّةٍ لَى مِنْ أَرْقَامُهُمْ أَنَّا الْمُؤْمِدُ ل ف ۾ ايکاري تر مين شاهيد ۽ ه مالعث الإنتار الله المواجل إروب POSETAL SERVICE SERVI لم عبيل اللك يوعل عربيل لل ير للحبتين بريك 🌣 ه بن الحبينية بزعل برازطاب صلوار بديملهم في مستأمدا وربعال عليعيرانا بعراصل الماع مراعي سرورا عامد

# كِتَابُ أُدَّهاتِ النَّى صَلَّىٰ الله عَالَیْه وَالِه رَسَلَّم عن أبی جَنْسَرِ مُحنْد بنِ سَبِیْس

كان على النسخة المنفول منها ما دو صورته

رواية أبى الحسن أحمد بن محمد بن الجهم السّمّريّ

نسع من نسخته بنخطه سهاع سلّ بن محمّد الأسدى

#### بسا الراحم الرحسيم

# \* وبِهِ نَسْتَحِين

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ أَخْمَدُ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ الْجَهْمِ السَّمَّرِيُّ أَبِي جَعْفَر مُحَمَّدِ بِنِ حَبِيبِقَالَ: إِلَا

# مُحَمَّدٌ صَلَّىٰ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَأُمُّهُ آمِنَةُ بِنْتُ وَهْب بنِ عَبْدِ مَنَافِ بنِ زُهْرَةَ ابنِ كَهْرَةَ ابنِ كَهْرَةَ ابنِ كَلْابِ (٢) وَأُمُّهَا بَرَّةُ بِنْتُ عَبْد العُزَّى بنِ عُثْمَان ابنِ عَبْدِ العُزَّى بنِ عُثْمَان ابن عَبْدِ اللَّارِ بنِ قُعَى (٣) . وَأُمُّهَا أُمُّ حَبِيبِ بِنْتُ أَسد

 <sup>(</sup>١) له ترجمة في ناريخ بغداد ٤ /٣٠٤ وميه بعد ابن الجهم (بن هارون)
 السمرى .

<sup>(</sup>۳) وزاد ابن هشام فی السیرة ۱۰۱/۱ ابن کلاب بن مرة بن کعب ابن لؤی بن غالب بن فهر بن مالك<sup>۱</sup>ین الن*ض*ر .

ابن عَبْدِ الْعُزَّى بن قُصَى (۱) . وَأُمُّهَا بَرَّةُ بِنْتُ عَوْف ابن عَبِيدْ بن لَوْق ابن عَبِيدْ بن لَوْق ابن عَبِيدْ بن عَوِيْج (۲) بن عَلِي بن كغب بن لَوْق ابن غَالِب (۳) . وَأُمُّهَا قِلَابَةُ بِنْتُ الْحَارِث بنِ مَاللُكِ ابن حُبَاشَةَ بن عَادِيةً (٤) بن صغصَعَة بن كغب بن ابن حُبَاشَة بن عَادِية (٤) بن صغصَعَة بن كغب بن طَابِحَة (٥) بن لِحْيَانَ بن هُدُرِكَة . وَأُمُّهَا طَابِحَة (٥) بن لِحْيَانَ بن عَادية بن المَعْمَةُ بن كَعْب بن المحتان بن عَادية بن المَعْمَة بن كغب (١) . وَأُمُّهَا دُبُّ بِنْتُ الْحَارِثِ بن صعصَعَة بن كغب (١) . وَأُمُّهَا دُبُّ بِنْتُ الْحَارِثِ بن

<sup>(</sup>۱) المحبر ٤٧ ، وجمهرة أساب العرب ١٧ ، ويزيد ابن هشام فى السيرة ١ /١٠١ بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب ابن فهر بن مالك بن النضر .

<sup>(</sup>٢) شكلت في السيرة ١٠١/ ١٠١ عبيد بن عويح بصم العين في الاسمين .

 <sup>(</sup>٣) وزاد ابن هشام فی السیرة ۱۰۱/۱ بعد غالب : ابن فهر
 ابن مالک بن النشر . وفی نسب قریش ۲۱ : برة بنت عدی بن عبیه
 ابن عویج بن عدی بن کمب .

ويقف بعض النسابين في آخر أمهاته صلى الله عليه وسلم عند برة على أنها وسابقاتها قرشيات ، ويروى أن الأمهات بعد ذلك من غير قريش .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات ٣١ حباشة بن غنم بن لحيان بن عادية .

<sup>(</sup>ه) فى العلبقات ٣١ كعب بن هند .

<sup>(</sup>٢) فى نسب قريش ٢١ أميمة بنت مالك بن غنم بن حنش بن عادية ابن صمصعة بن كعب بن طابخة بن لحيان بن هذيل . وأمها قلابة بنت الحارث ، وهو أبوقلابة الشاعر ، وهو من أقدم من قال الشعر فى هذيل و هو الذي يقول :

لحيانَ بن عَادِية (١) . وَأُمُّهَا ابنَةُ كَهْفِ الظَّلْمِ بن يَرْبُوع (٢) بن حُطَيْطِ بن جُشَم بن خُطَيْطِ بن جُشَم بن ثَقِيْف .

#### مُحَمَّدُ بِنْ عَبِدِ الله

وَأُمُّ عَبْدِ اللهِ فَاطِمَةُ بِنْتُ عَمْرِو بنِ عائِد بن عِمْرَان

ان الرشاد وإن الغى فى قرن بكل ذلك يأتيك الجديدان الا تأمن وإن أصبحت فى حرم إن المنايا بجنبى كل إنسان

واسم أبى قلابة : الحارث بن صعصعة بن كعب بن طابخة بن لحيان ابن هديل .

- (۱) فى الطبقات ٣١ دب بنت ثعلبة بن الحارث بن لحيان بن عادية ، وفى نسب قريش ٢١ دبة بنت الحارث بن تميم ، وأسها لبنى بنت الحارث ابن النمر بن جرءة بن أسيد بن عمرو بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس ابن مضر بن نزاد .
- (۲) فى الطبقات ۳۱ عاتكة بنت غاضرة بن حطيط بن جثم بن ثقيف وهو قسى بن منبه بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة أبن قيس بن عيلان ، واسمه إلياس بن مضر ، وفيه زيادة : وأمها ليل بنت هوف بن قسى ، وهو ثقيف .
- (٣) الاشتقاق ٣٠١ وفيه يربوع بن ناضرة بن غاضرة كان يلقب
   «كهف الظلم » من رجال ثقيف .

ابن مخْزُوم (۱) . وَأُهُمَّا صَخْرَة بِنْتُ عَبْدِ بنِ عِيْرَانُ ابن مَخْزُوم (۲) . وَأُهُمَّا تَخْمُرُ بِنْتُ عَبْدِ بنِ فَصَيّ . ابن مَخْزُوم (۲) . وَأُمُّهَا تَخْمُرُ بِنْتُ عَبْدِ بنِ وَدِيْعَهَ بنِ الْحَارِثِ وَأُمُّهَا سَلْمٰی بِنْتُ عَامِرَهَ بنِ عُمَیْرَهَ بنِ ودِیْعَهَ بنِ الْحَارِثِ بنِ وَائِلةَ ابن فِهْر . وَأُمُّهَا دِنْدُ بِنْتُ عَبْدِ اللهِ بنِ الْحَارِثِ بنِ وَائِلةَ ابن فَهْر . وَأُمُّهَا دِنْدُ بِنْتُ عَبْدِ بنِ يَتْمُكُر بنِ عَاوَانَ (۳) . ابنِ ظَرب بنِ عَمرو بن عِياذِ بنِ يَتْمُكُر بنِ عَاوَانَ (۳) . وَأُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ مَالِكُ بنِ ناصِرة بن كَعْب بن حَرب ابنِ شَهْدِ بن فَهْم (۱) ، وَيُقَالُ زَيْنَبُ بِنْتُ بِنْتُ إِلَى مَنْ مَوْ بن عَمرو بن عَمرو بن مَعْدِ بن فَهْم بن عَامِر بن سَعْدِ بن فَهْم بن فَهْم . بن عمرو بن عمرو بن يَصْر بن عَمرو بن عمرو بن

<sup>(</sup>١) ذكرها ابن حبيب فى المحبر ١٥ نحت عنوان الفواطم اللاتى ولدنه صلى الله عليه وسلم وفى المحبر أيضاً ١٥ حرب بن سعد بن فهم كما ذكرها الن حرم فى الجهرة ٢١ وقال استقاق فاطنه ; الفطم وهو القطع ، وفى المجهره الأنساب بعد ابن مخروم بن بقظه .

<sup>(</sup>۲) الحبر ۹۹ ، ذكرها ابن حبيب سون أمهات ابن أم العاص والد على بن عفان . وفي طبقات ابن سعد ۲/۳۳ « ندرة بنت عبد بن عران » (۳) المحبر ۹۹ واختصر النسب . وهي ابن سعا ۲/۳۳ أمها عاتكة ست عبد الله بن وائلة . ويقال عبد الله بن حرب بن وائلة ، ونتمة النسب كا في الطبقات : عبد الله بن وائلة بن ظرب بن عيادة بن محرو بن بكر يشكر بن الحارث وهو عدوان بن عمرو بي قيس .

وفي الحبر ٩٤ ظرب بن عدوان في موضع ظرب بن عمرو .

<sup>(</sup>٤) المحبر ٤٩ ، وق ابن سعد ١ /٣٤ « زينب بنت مالك بن ناضرة ابن غاضرة بن حطيط بن جتم بن ثقين .

قَيْس . وَأُمُّهَا ابْنَةُ صُهْيَةَ بنِ نَبَابَهَ (١) بنِ عَمْرو ابن قَيْن بن فَهْم . وَأُمُّهَا عَاتِكَةُ بِنْنُ عَامِر بن الظَّرِب (٢) ابن قَيْن بن فَهْم . وأُمُّهَا عَاتِكَةُ بِنْنُ عَامِر بن الظَّرِب (٢) وَأُمُّهَا شَفِيقَةُ بِنْتُ فَتَيْدَةَ بنِ مَعْنِ بنِ مَالِك بنِ أَعْصُر (٣). وَأُمُّهَا سَوْدَهُ بِنْتُ أَسَيِّد بنِ عَمْرِو بنِ تَحِيمٍ (١) .

## ابن عَبْدِ المُطَّلِبِ

وَأُمُّهُ سَلْمٰی بِنْتُ عَمْرِ و بن ِ زَیْدِ (۱) بن لَبیْه ابن خِداش (۷) بن ِ عامر بن ِ غَنْم بنِ عَدِیّ بن النَّجَارِ

<sup>(</sup>١) في الحبر ٥٠ عانكة بنت عامر المذكورة ، وأمها سقيقة .. الخ ولم يذكر ابنة صهمة .

<sup>(</sup>۲) نصة سلسله النسب كما في المحبر ٥٠ « ابن عمرو بن عياد بن يشكر ابن الحارب وهو عدوان » . وفي ابن سعد ١ /٣٤: ظرب بن عباذة هو عدوان

<sup>(</sup>٣) في الحبر ٥٠ « يعصر ».

<sup>(؛)</sup> في المحبر . ه « سورة » بالراء في موضع « سودة » ، وفي ابن سعد « سودة » بالدال .

 <sup>(</sup>a) اسم عبد المطلب شيبة واستقاق شابة من الشيب من قولهم : شاب شبة حسه وسبباً حسناً ، الاشتقال ۱۲ .

 <sup>(</sup>۲) فی الطبری ۱۰۸۲ سلمی بنت رید بن عمرو وفی ص ۱۰۸٦ بنت عمرو .

 <sup>(</sup>٧) فى الطبرى ١٠٨٢ لبيد بن حرام بن خدات بن جندب بن عدى
 ابن النجار .

ابن فَعْلَبَةَ بن عَمْرو بن حَزْدَج بن حَارِقَة (١) . وَأَهُهَا عُمَيْرَةُ بِنْتُ صَخْرِ بن حَبِيْب بنِ الْحَارِثِ بنِ فَعْلَبَةَ ابنِ مَالِك بن النَجَّار . وَأُمُّهَا سَلْمٰى بِنْتُ عَبْدِ الأَشْهَلِ ابنِ مَالِك بن النَجَّار . وَأُمُّهَا سَلْمٰى بِنْتُ عَبْدِ الأَشْهَلِ ابنِ حَارِثة بنِ دِينَار بنِ النَجَّار . وَأُمُّهَا الأَثْبُلَةُ بِنْتُ مَازِنِ بنِ النَجَّار . وَأُمُّهَا الأَثْبُلَةُ بِنْتُ مَازِنِ بنِ النَجَّار .

# ابن ِ هَاشِم ِ

وَأَمَّهُ عَاتِكَةُ بِنْتُ مُرَّةَ بِنِ هِلَالِ بِنِ فَالِيجِ بِنِ ذَكُوَانَ ابِنِ فَالِيجِ بِنِ ذَكُوَانَ ابِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ بُهْنَةَ بِنِ سُلَيْم بِنِ مَنْصُورٍ (أ) . وَأَمَّهَا مَاوِيَّةُ (٥) بِنْتُ حَوْزَةَ بِنِ عَمْرو بِنِ مُرَّة بِن صَعْصَعَةَ (١) مَاوِيَّةُ (٥) بِنْتُ حَوْزَةَ بِنِ عَمْرو بِنِ مُرَّة بِن صَعْصَعَةَ (١)

<sup>(</sup>۱) المحبر ۱۲۹ ، وجمهرة أنساب العرب ۱۱، والاشتقاق ۳۹، ۳۹. (۲) فى الطبقات ۴۴ أثيلة بنت رعورا بن حرام بن جندب بن عامر ابن غفر بن عدى بن النجار .

<sup>(</sup>٣) سمى هاشماً فيها يزعمون لحشمه الحبز الثريد واسمه « عمرو » انظر الاشتقاق ١٣ .

<sup>(</sup>٤) المحبر ٤٨ وذكرها بين العواتك السلميات ، وجمهرة أنساب العرب ١٤ ، وجمهرة أنساب العرب ١٤ ، وعبد شمس ، والمطلب ابن عبدمناف . والاشتقاق ٣٧ ، وتتمة النسب كما في الطبقات ٣٤: منصور ابن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان .

<sup>(</sup>٥) فى الطبقات ٣٤ ماوية ويقال صفية .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات ٣٤ عمرو بن صعصعة .

#### ابن عَبْدِ مَنَافِ

وَأَمَّهُ حُبَّى بِنْتُ حُلَيْل بِنِ حَبَشِيَّةَ بِن سَلُول (")
ابن كَعْبِ بِن رَبِيْهَةَ بِنِ حَارِثَةَ بِن عمرو بِن عَامِر
ابن خُزَاعَة . وَأَمْهَا فَاطِمَةُ أَو هِنْدُ بِنْت عَامِر (الله عَامِر بن خُزَاعَة . وَأَمْهَا فَاطِمَةُ أَو هِنْدُ بِنْت عَامِر (الله عَامِر بن خُزَاعَة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات ٣٤ الحاس بن ربيعة بن كعب .

<sup>(</sup>٢) جمهرة أنساب العرب ٤١٦ .

<sup>(</sup>٣) فى الطبرى ١٠٩١ ، والمحبر ٥٦ ، والطبقات ٣٤ حبشية وتتمة النسب فى الطبرى سلول بن كعب بن عمرو بن خزاعة ، وفى الطبقات : سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر من خزاعة .

 <sup>(</sup>٤) فى المحبر فاطمه بنت نصر بن عوف بن عمرو بن ربيعة بن حارثة
 ابن خزاعة .

<sup>(</sup>a) فى الطبقات ٣٥ النصر بن عمرو بن عامر من خزاعة فى موضع نصر بن عوف .

#### ابن قُصَيّ

وَأُمُّهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ بِنِ سَيلَ وَهُوَ خَيْرُ بِنُ كَمَالَةِ (١) بِنِ عَوْفِ بِنِ عَامِرِ الجَادِرِ مِن الأَّزْدِ (١) . وَأُمُّهَا طُرَيْفَةُ بِنْتُ ذِى الرَّأْسَيْنِ (١) وَهُو أُمَّيَّةُ بِنُ جُشَمَ ابِنِ كَنَانَةَ بِنِ عَمْرو بِنِ قَيْنِ بِنِ فَهْمٍ (١) . وَأُمُّهَا ابِنِ كِنَانَةَ بِنِ عَمْرو بِنِ قَيْنِ بِنِ فَهْمٍ (١) . وَأُمُّهَا صَخْرَةُ بِنْتُ عَامِر بِنِ صَعْبِ (١) بِن يَشْكُرَ بِنِ رُهُمٍ ابِن مَعْبِ (١) بِن يَشْكُرَ بِنِ رُهُمٍ ابِن مَعْبِ (١) بِن يَشْكُر بِنِ رُهُم ابِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهُ اللهِ مِن اللهُ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ

#### ابن ِ کِلَابِ

وَأُمُّهُ هِنْدُ بِنْتُ سُرِّيْرِ بِنِ ثَعْلَبَهَ بِنِ الْحَارِث بِنِ

 <sup>(</sup>١) فى الطبرى ١٠٩٢ حمالة بالكسر ، وفى الطبقات ٣٥ حمالة بالفتح .

 <sup>(</sup>۲) فى الطبرى ۱۰۹۲ عوف بن غم بن عامر الجادر بن عمرو
 ابن جمشة بن يشكر من أزد شنوءة .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبقات ٣٥ ظريفة بنت قيس بن ذى الرأسين .

<sup>(</sup>٤) تتمة النسب في الطبقات ٣٥ فهم بن عرو بن قيس بن عيلان .

 <sup>(</sup>٥) ف الطبقات ٣٥ عامر بن كعب بن أفرك بن بديل بن قيس
 أبن عبقر بن أنمار .

مَالِكِ (١) بن كِنَانَةَ . وَأُمُّهَا لُبَابَةُ (٢) بِنْتُ عَبْدِ مَنَاةَ ابن رَبِنَانَة (٣) . وَأُمُّهَا هِنْدُ . وَيُقَالُ عَاتِكَةُ بِنْتُ دَبُنَانَة (٣) . وَأُمُّهَا هِنْدُ . وَيُقَالُ عَاتِكَةُ بِنْتُ صَعْبِ دُوْدَانَ بنِ أَسَدِ بن خُزَيْمَةَ . وَأُمُّهَا جَدِيْلَةُ بِنْتُ صَعْبِ ابنِ عَلِي بن بَكْرِ بنِ وَائِلٍ .

#### ابن مُرَّةً

وَأُمَّهُ وَحْشِيَّةُ بِنْتُ شِيبَانُ ﴿ بَن مُحَارِبِ بِنِ فَهْر ﴿ ﴿ . ﴿ وَأُمَّهُ مَخْشِيَّةُ ﴿ ٢٠ بِنْتُ وَائِل بِنِ قَاسِطِ بِنِ هِنْبٍ ﴿ ٢٠ وَأُمَّهَا مَاوِيَّةَ بِنْتُ ضُبَيْعَةَ بِنِ رَبِيْعَةَ بِنِ نِزَارٍ .

#### ابن كَعْبِ

وَأُمُّهُ مَاوِيَّةُ بِنْتُ كَعْبِ بنِ القَيْنِ بنِ جَسْرِ بنِ شَيْع

<sup>(</sup>۱) فى الطبرى ۱۱۰۰ الحارب بن مهر س مالك بن النصر من كمانة .

<sup>(</sup>٢) في المحبر ١٥ وأمها ءالكة بلت دودان ، ولم يذكر نبابة .

<sup>(</sup>٣) في الطبغات ٣٥ أمامه بنت عبد مناة

<sup>(</sup>٤) في الطبقات ٣٥ محسية ، وراحع الطبرى ١١٠٠٠

<sup>(</sup>ه) في الطبفات ٣٥ تتمة اسمه وهو مهر مالك بن النضر بن كداة .

<sup>(</sup>٦) في الطبفات وحشة في موسع -نشية .

<sup>(</sup>۷) تتمة نسبه هكذا : هنب بن أقصى بن دعمى بن جديلة . واحسح دواو بن النسب .

ابنِ أَسَدِ بن ِ وَبَرَةَ (۱) . وَأُمُّهَا سَلْمَىٰ بِنْتُ لَيْثِ (۱) ابن ِ أَسَدِ بن عَبْدِ مَنَاةَ بن كِنَانَة . وَأُمُّهَا وَحْشِيَّةُ بِنْتُ رَبِيْعَةَ بن حَرَام بن ضِنَّةَ بن عَبْدِ بن كَبِيْر بن عُدْرَةَ . وَأُمُّهَا عَاتِكَةُ بِنْتُ لَبِيْدِ بن قَيْسِ (۱۳) بن جُهَيْنَةَ (۱) .

# ابن لُؤَى ً

- وَأُمُّهُ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَخْلُدَ (° بنِ النَضْرِ بنِ رَكنانَةَ . وَأَمُّهَا الوَارِثَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ (٦) بن رَ مَالِكِ بنِ كِنَانَةَ . وَأُمُّهَا مَاوِيَّةُ بِنْتُ سَعْدِ (٧) بنِ زَيْدِ مَنَاةَ بنِ تَمِيْمٍ .
- (۱) للنسب بقیة كما فى الطبرى ۱۱۰۰ ، والطبقات ۳۵ و هو : أسد
   ابن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة .
- (۲) فى المحبر ٥٠ وأمها وحشية بنت ربيعة المذكورة فى السطر التالى .
   وفى الطبقات ٣٥ عاتكة بنت كاهل بن عارة ولم يثبت سلمى .
  - (٣) في الحير ٥٠ عاتكة بنت رشدان بن قيس.
- (٤) تشمة النسب كما في المحبر ٥٠ معد جهينة : منزيد بن ليث بن سودة ابن أسلم بن الحاف بن قضاعة .
- (ه) فی الطبقات ۳۵ ویقال بل أمه ( أی أم لؤی ) سلمی بنت كسب ابن عمرو بن ربیعة بن حارثة بن عمرو بن عامر من خزاعة .
  - (٦) فى الطبقات ٣٥ ، وأمها أنيسة بنت شيبان بن ثملبة بن عكابة ابن صمب بن على بن بكر .
- (٧) فى الطبقات ٣٥ وأمها تماضر بنت الحارث بن ثملبة بن دودان
   ابن أسد بن خزيمة وأمها رهم بنت كاهل بن أسد بن خزيمة .

#### ابن غَالِب

وَأُمَّهُ لَيْلَىٰ بِنْتُ الْحَارِثِ ('' بَنِ تَوِيْم بِنِ سَعْدِ ابن مَعْدِ ابن مَعْدِ ابن مُعْدِ ابن مُعْدِ ابن مُعْدِ . وَأُمُّهَا ابن مُعَدِّ . وَأُمُّهَا سَلْمَىٰ بِنْتُ طَابِخَةَ بِنِ إلياس . وَأُمُّهَا عَانِكَةُ بِنْتُ اللَّهُ مِنْتُ اللَّهُ اللَّهُ عَالِكَةً بِنْتُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

#### ابن فهرِ

وَأَمَّهُ جَنْدَلَةُ بِنْتُ عَامِرِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ مُضَاضِ ابنِ مُضَاضِ ابنِ زَيْدِ بِن مَالِكِ بِنِ عِيَاضِ بِنِ جُرْهُمَ . وَيُقَالُ بَلْ جَنْدَلَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بِنِ جَنْدَلَ بِنِ مُضَاضِ بِنِ الْحَارِثِ (٢٠ جَنْدَلَةُ بِنْتُ مَالِكِ (٤٠ بِنِ مُضَاضِ بِنِ الْحَارِثِ (٢٠ وَأُمُّهَا جَنْدَلَةُ بِنْتُ مَالِكِ (٤٠ بِنِ عَبْدِ اللهِ بِنِ الياسِ

 <sup>(</sup>١) ويقال بل هي ليلي بنت سعد بن هديل بن مدركة بن الياس
 ابن مضر . انظر الطبقات ٣٥ .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات ٣٥ الأسد بن الغوث ، وفي الحبر ٥١ الغوث كذلك .

<sup>(</sup>٣) وعن ابن إسحاق : أمه جندلة بنت الحارث بن مضاض بن عمرو الجرهمى . وعن أبى عبيدة : أمه سلمى بنت أد بن طابخة ، وقيل إن أمه جيلة بنت عدوان بن بارق من الأزد انظر الطبرى ١١٠٧ . وفى الطبقات ٥٣ الحارث بن جندلة في موضم الحارث بن جندل .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات ٣٥ وأمها هند بنت الظليم بنءالك بن الحارث بن جرهم .

ابني مَالِك بن دَوْس . وَأَمُّهَا الْخَنْسَاءُ منْتُ مُتَغَسَّمِرِّ ابنِ أَسَدِ بنِ عُبَادَةً بنِ عَمْرو بنِ عَامِر بنِ الْحَارِتِ ابنِ مُضَاضِ بنِ الحارثِ بنِ عَوَانَةَ بنِ عَامُوْقَ دنِ جُرهُم (١)

#### ابنِ مَالِكِ

وَأُمُّهُ عِكْرِشَةُ (٢) بِنْتُ عَدْوَانَ ، وَهُوَ الْحَارِتُ بِنُ قَيْسِ (٣) ابن عَيْلَانَ بنِ مُضَر . وَأُهُّهَا مَاوِيَّةُ بِنْتُ مُوَيْدِ بنِ غِطْرِيْفِ ( ) . وَهُوَ حَارِثَةُ بِنُ امْرِي ءِ الْغَيْمِر بِنِ هَازِنِ ابن الأزْدِ .

# ابن النَّضر وَأُمُّهُ بَرَّةُ بِنْتُ مُرَّ بِنِ أُدِّ بِنِ طَابِحَةَ بِنِ الْيَاسِ

<sup>(</sup>١) في الطبقات ٣٥ عاموق بن يفطن من جرهم .

<sup>(</sup>٢) جاء في الهبر ٥٠ عانكة وهي عكرشة وهي الحصان . وفي الطبري ١١٠٣ ، وعبد أنن أسماق علكا ببت علوان بن عمرو بن فيمن بن عبلان ، وقيل إن حكرشة لةب عالكة ، وقبل إن أمه هند بنت فهم بن عمرو بن قيس عيلان . و في نسب قريش ١١ حكرشة بات عدوان بن عمرو بن قس بن عيلان . (۳) فی الطبقات ۳۱ ، و امیری ۱۱۰۳ وجو الحارث بن عرو

ابن قیس بن عبلان بن مفتر ، و فی الحبر ، ها عاوان بن عرو بن ببس . (٤) في المحبر ٥٠ الفطريف.

<sup>(</sup>٥) وهي أخت تميم بن مر، ىسب قريش ١٠ .

ابنِ مُضَر (١)

#### ابن كِنَانَةَ

وَأَمَّهُ عَوَانَةُ بِنْتُ سَعْدِ بن فَيْسِ بنِ عَيْلاَنَ بنِ مُضَر . وَيُقَالُ بِنَ عَيْلاَنَ بنِ مُضَر . وَيُقَالُ بِنْتُ هِنْدُ بِنْتُ عَمْرو بنِ قَيْسِ بنِ عَيْلاَنَ (٢) وَأَمَّهَا دَعْدُ بِنْتُ الياسِ بنِ مُضَرَ .

## ابن خُزَيْمَةَ

وَأُمُّهُ سَلْمَىٰ بِنْتُ أَسْلُمَ بِنِ الحَافِ بِنِ قُضَاعَةً .

## ابن مُدُركَةً

وَأُمَّهُ لَيْلَىٰ دِنْتُ خُلُوانَ (") بنِ عِمْرَانَ بنِ الحَافِ ابنِ قُضَاعَةً .

 <sup>(</sup>١) و رزاد الملامن المحبر ، وأمها عاتكة بنت الأزد بن الغوث،
 و يزاد في نسب فريش ٨ بعد مصر . ابن نزار وهي أخت تميم بن مر .

<sup>(</sup>۲) فى الطبقات ٣٦ هند بنت سعد بن قيس بن عيلان ، وراحع الطبرى ١١٠٦ .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبقات ٣٦ ليلى وهى خدف . ويزاد نقلا من الطبقات
 ٣٣ ، وأمها ضربة بنت ربيعة بن نزار ، وبها سمى ماء ضرية الذى فيما بين
 مكة والنباح ، وراجع الطبرى ١١٠٧ .

#### ابن إلياس

وَأُمُّهُ الرَّبَابُ بِنْتُ حَيْدَةَ بِنِ مَعَدُّ بِنِ عَدْنَانَ .

# ابنِ مُضَرَ

وَأُمُّهُ سَوْدَةً بِنْتُ الدِيثُ (١) بن عَدْنَانَ .

#### ابن نِزَارِ

وَأُمَّهُ مُعَانَةُ بِنْتُ جَرْشَمِ بِنِ جَلْهَةَ (٢) بِنِ عَدْرو بِنِ هُلَيْنِيَةَ بِن ِ عَدْرو بِنِ هُلَيْنِيَةَ بِن ِ دُوَّةً بِنِ جُرْهُمَ .

#### ابن مُعَدُّ

وَأُمُّهُ مَهْدَدُ بِنْتُ اللِّهَمِّ (٣) بن جَلْحَبِ بنِ جَدِيْسِ (١)

<sup>(</sup>۱) فى الطبقات ٣٦ ، والطبرى ١١٠٨ سودة بنت عك . وفى الطبقات ٣٦ الريث فى موضع الديث .

 <sup>(</sup>۲) فى الطبقات ٣٦ ، والطبرى ١١١١ جلهمة ، وتتمة السب كا
 فى الطبقات جلهمة بن عمرو بن برة بن جرهم ، ويزاد نقلا من الطبقات وأمها سلمى بنت الحارث بن مالك بن عم من لحم .

<sup>(</sup>٣) يختلف الشكل في الطبقات ٣٦ اللهم عنه في الطبري ١١١١ اللهم .

<sup>(2)</sup> فی الطبری ۱۱۱۱ ویقال جلحب بن طسم ، وقیل ابن الطوسم من ولد یقشان بن إبراهیم . وفی نسب قریش ه مهاد بنت لهم بن جلید ابن طسم .

ابنِ جَاثِرَ بنِ إِرَّم بنِ سَام ِبن نُوْحٍ .

وَهُوَ مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ اللهِ بِنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ . وَاسْمُهُ مَسْيَةُ بِنُ هَاشِمِ (١) وَاسْمُهُ عَمْرُو بِنِ عَبْدِ مَنَافِ (٢) . وَاسْمُهُ عَمْرُو بِنِ عَبْدِ مَنَافِ (٢) . وَاسْمُهُ المُخِيْرَةُ بِنِ قُصَى وَاسْمُهُ زَيْدُ بِنِ كِلابِ بِنِ اللهِ مَالِكِ مُرَّة بِنِ كَعْبِ بِنِ لُوَى بِنِ غَالِبِ بِنِ فِهْرِ بِنِ مَالِكِ مُرَّة بِنِ كَعْبِ بِنِ لُوَى بِنِ غَالِبِ بِنِ فِهْرِ بِنِ مَالِكِ ابِنِ النَّفُرِ بِنِ كَعْبِ بِنِ لُوَى بِنِ غَالِبِ بِنِ فِهْرِ بِنِ مَالِكِ ابِنِ النَّفُرِ بِنِ مَالِكِ ابِنِ النَّفُرِ بِنِ مَالِكِ ابِنِ النَّهْرِ بِنِ مَالِكِ ابِنِ النَّهْرِ بِنِ مَالِكِ اللهِ النَّهْرِ بِنِ مَالِكِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِلهِ اللهِ ا

<sup>(</sup>١) ويقال شيبة الحمد ، انظر عمدة الطالب ٨ .

<sup>(</sup>٢) ويقال عمرو العلى ، انظر عمدة الطالب ٩ .

 <sup>(</sup>٣) جاءت ابن ثلاث مرات في أول السطر وقد رسمها الكاتب بدون
 ألف خلافاً لما جرت عليه قواعد الإملاء .

 <sup>(</sup>٤) قوله ( ومن عدثان ) أراد نسبه صلى الله عليه وآله وسلم ،
 ومن عدنان إلى قيذر بن اسماعيل عليه السلام .

<sup>(</sup>ه) ويمكن الوقوف على اختلاف الروايات في عمدة الطالب ١٢ – ١٤، ونهاية الأرب ( مادة عدنان ) ٢٨٧ – ٢٨٨، والطبري١١١٣ – ١١٢٣، وعمر الأنساب ٢٥٧ – ٢٥٨ ، وسبائك الذهب ١٦ – ١٧ ، والطبقات ٢٧ – ٢٩ ، وطرفة الأصحاب ٢٧ .

<sup>(</sup>٧)، (٨) وسم الكاتب: ثلاثون وثلاثين برسم المصاحف بدون ألف.

وَهُمْ بَنُو (۱) . فَيْنَر بنِ اسْهَاعِيل (۲) بن ابراهِيمَ (۳) ابنِ تَارَّحَ (۱) بنِ ابْرُهُوا ابنِ تَارَّحَ (۱) بنِ نَاحُوْرَ بنِ أَسْرُع (۱) بنِ ارْعُوا ابنِ فَالَغَ بنِ عَابَرَّ بنِ شَالَحَ (۱) بنِ أَرْفَخْشَذَ بنِ سَّامِ ابنِ فَالَغَ بنِ عَابَرً بنِ شَالَحَ (۱) بنِ مُتَوَسِّلَحَ (۱) بن أَرْفَخْشَذَ بنِ سَّامِ ابنِ نُوحٍ بنِ لَمْكِ (۱) بنِ مُتَوَسِّلَحَ (۱) بن أَخْذُوخَ . وَهُوَ ادْرِيْسُ بن يَارَّذِ (۱) بنِ مَهُلَابِيْلَ بنِ قَيْنَانَ (۱)

<sup>(</sup>١) أصاف الناسخ إلى كلمة بنو والأصل ألفا حلافاً لفواعد الكتابة .

<sup>(</sup>٢) رسم الناسخ اسماعيل وإبراهم برسم المصحف بدون ألف الوسط .

<sup>(</sup>٣) وتروى تارح بدون إعجام انظر سائك الذهب ١٥.

<sup>(</sup>٤) في الطبري ۱۱۲۲ ، والطبقات ۲۷ ساروع ، وبروي شاروخ انظر عمدة الطالب ١٤ .

<sup>(</sup>٥) تروى بالعين المهملة أو المعجمه ، انظر سبائك الذهب ١٤ ، وعدة الطالب ١٤ ، ونسب قريش . وتروى بالخاء المعجمة ، انظر طرقة الأصحاب .

<sup>(</sup>٦) تروى أرفخته بالدال المهملة ، انظر نسب قريش .

<sup>(</sup>٧) نروى لمك ، انظر طرفة الأصحاب ٣ . ونروى لامك انظر نسب قريس ٤ .

 <sup>(</sup>۸) ى طرفة الأصحاب ٢ متوسلخ ، وانظر سبائك الذهب ٩ .
 وفى نسب قرين ٤ متوسالخ بن خنوخ

<sup>(</sup>٩) تروى برد انظر طرفة الأصحاب ٢، وى نسب قرين يادر ، وفى سب اسماعيل بن إبراهيم إلى آدم عليهما السلام اختلاف راجع فى ذلك عدة الطالب ١٤، و فهاية الأرب ٢٢، وطرفة الأصحاب ٢ .. ٣، وسبائك الدهب ٨ .. ١٥، وبحر الأنساب ٢٥٩ .. ٣٠٠

<sup>(</sup>۱۰) فی نسب مریش ک ابن الرائد بن مهلبل بن قنان بن الطاهر =

ابن أَنُوش بنِ شِيْث (١) وَهُوَ هِبَةُ اللهِ بن آدَم صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

نَمَّ الْكِتَابُ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِين .

ابن هبة الله بنشيث بن آدم أبى البشر ، ويقال ابن شاث بن آدم أب البشر
 صل الله عليه و سلم .

 <sup>(</sup>١) في نسب قريش ۽ ابن يادر بن هليل ين قنان بن أنس بن شائه
 ابن آدم صلوات الله عليه .

<sup>(</sup> م ٧ - أمهات الذي )

فهسرس

, أسماء الرجال والنساء والقبائل

\_\_\_\_

# أسماء الرجال والنساء والقبائل

(1)

43 , 43 , 54 , 54	آدم عليه السلام
۲۱ ، ۲۸	الآمدى
	آمنة بنت و هب ( أم رسول الله
۸۱ ، ۵۷ ، ۵۱	صلی الله علیه و سلم )
٤٨ ، ٤٧	إبراهيم عليه السلام
47 6 87	إبر اهيم بن تارخ
· <b>^</b>	الأتراك
TX . YT . Y1 . Y.	ابن الأثير
' A4	أثيلة بغت زعورا
۲۸ '	الأثيلة بنت مازن
۳٤ ۲۲	أحمد بن خالد الكاتب 😲
	أحمد بن على الخزاز
7 ( 60 2 60 ) 70	أبو الحسن أحمد بن محمد
14 6 41	ابن الجهم السمرى
	أحنوخ = ادرس بن باراذ
٠ / ٥	الاخباري = محمد بن حبيب
, 47 ( 41 ( 87	أدبن طائحة

ادریس بن یادر
ادريس بن يار ذ="متوشلح
ابن أحنوخ
ادریس بن بر د
أرعو ابن فالغ
أر فخشد بن سام
بنو أرفدة
إزَّم بن سام
الأزد
أز د شنوءة
الأزد بن غوث
الأزد بن الغوث
الأزهرى
اسحاق عليه السلام
الأصحم بن منبه
أسب
ينو أســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أسد بن خزيمة
أسد بن عبادة
أسد بن عبد العزى
الأسد بن الغوث ·

۸۷	أسد بن عبد مناة
4.	أسد بن و بر ة
٤٣	بنو اسرائيل
47 6 27	أسرع بن أرعوا
٤٧	أســــلم
94 . 9 .	أسلم بن الحاف
٤٨ ، ٤٧	•
- 44 6 24	اسماعيل بن إبراهيم
٤١ ، ٤٠	اسماعيل بن أبى عبيد الله (معاوية)
۸ <b>۵°</b> د ۸۳	أسيد بن عمرو
4	الأصمعي
	ابن الأعرابي = أبو عبد الله
44 (41 : 14 : 4	محمد بن زیاد
٨٨	أفرك بن بديل
٨٨	أفرك بن نذير
٨٩	أفضى بن دعمي
YV 4 Y£	الأقيشر
46	ابن إلياس
44	إلياس بن مالك
6 11.6 AF 6 EV 6 EF	

90 ( 94 ( 94

۸٩	أمامة بنت عبد مناة
44	امرؤ القيس بن مازن
۸۸	أمية بن حشم = ذو الرأسين
,,,,	أمية بن عمرو الهاشمي
۸۲	أميمة بنت مالك
74	الأمين
1	أنس رضي الله تعالى عنه
47	أنس بن شاث
٨٨	أنمار من مجيلة
^^	أنوش بن شيث = هبة الله
e w	ابن آدم
47 6 8 4	.ن. أنيسة بنت شيبان
4.	أنيسة بنت شيبان
Y4	ایلزه لیحتن ستینز
11	<b>7.</b> 0 1 2 .
	(ب)
£ Y	بارذ بن مهلاييل
41	بارق من الأز د
٨٨	بجيلة
۸۸	پدیل بن قیس
4	الد از الد از
7	J. J <del>.</del>

9.8	برة بن جرهم
۸۲	برة بنت عدیٰ
۸۱	برة بنت عبد العزى
AY	برة بنت عوف
44	برة بنت مر
· YY · Y• · YT · YY	بر و کلیان
71 · 77 · 7A	
ه/ د ه	البغدادي = محمد بن حبيب
0 : 6 4 4	أبو بكر
١٣	أبو بكر الصديق
4.	بكر بن عبد مناة
۸۷ ، ۸۳	بکر بن هوازن
۸٩	بکر بن وائل
٨٤	بکر بن یشکر
٨٦	بهثة بن سليم
٤٣	بورخ بن بأريا
	(ث)
44	تارح بن ناحور
47	تارخ بن ناحور تارخ بن ناحور
<b>£</b> Y	تارغ بن ناحور تارغ بن ناحور
٨٤	تخمر بنت عبد
	· <del>-</del>

٤٧	التر مذي
47	التستري
44	ابن تغری بر دی
4.	تغلب بن حلوان
4.	تماضر بنت الحارث
٤٧	بنو تميم
٤٧	تميم بن اسماعيل
41	تميم بن سعد
۹۳ ، ۹۲ ، ۸۳	تميم بن مر
•	التوزى
14	تيم الرباب
14	تیم قریش
	( ث )
. 41 . 11 . 1 4	ثعلب = أبو العباس أحمد
٤٠ ، ٣٨ ، ٣٣	ابن محيي
۸٦	تعلمة بن بهثة
۸۸ ، ۸۳	ثعلبة بن ألحار ث
4.	ثعلبة بن دودان
4.	ثعلبة بن عكابة
۸٦	ثعلبة بن عمرو

7.	تعلبة بن مالك
۸۳	ثقيف
	(ج)
40	جاثر بن إرَّم
11 6 4	الجاحظ
٨٨	الجادر بن عمرو
٤٩	جبر يل
	جبیر بن مطعم بن عدی بن
<b>6</b> •	نوفل بن عبد مناف
40	جدیس بن جاثر
۸٩	جديلة بنت صعب
YV	جر ان العو د
۸۳	جر دة بن أسيد
4 £	جر شم بن جلهة
٩	ا الجومی
44	سجر هم
T1 Y7 . Y7 . YE	۱ س <b>ج</b> ر پر
۸۹	بجسس بن شيع
۸٤ ، ۲۸	جشم بن ثقیف
٨٨	جشہٰ بن کنانة
٨٨	جشم بن كنانة جعشمة بن يشكر

٥١	أبو جعفر = محمد بن حبيب
9 £	حلحب بن جدیس
9 £	جلحب بن طسم
41	جلهمة بن عمرو
9 &	جلید بن طسم
41	حميلة بنت عدوان
٨٦	جندب بن عامر
٨٥	جندب بن عدی
41	جندل بن مضاض
41	جندلة بنت الحارث
41	جندلة بنت عامر
41	جندلة بنت مالك
۰۰	أبو الجهم بن حذيفة العدوى
٤٧	جهينة
٩.	جهینة بن زید
٥٨	أبو القاسم بن جواد الكتبي
	(5)
4	أبو حاتم السجستانى
40	حاجى خليفة
۸۳ ، ۸۳	الحارث بن تميم
ί ۸٦	الحارث بن ثعلبة

الحارث بن جرهم
الحارث بن جندل
الحارث بن جندلة
بنو الحارث بن الخزرج
حارثة بن خز اعة
حار ثة بن دينار
الحارث بن صعصعة
الحارث بن عمرو
الحارث بن عوانة
حارثة بن عمرو
الحارث بن فهر
الحارث بن قیس = عدو ان
الحارث بن كعب
الحارث بن لحيان
الحارث بن مالك
الحارث بن مضاض
الحارث بن النمر
الحارث بن واثلة
حارثة بن امرئ القيس
سوید بن غطریف
حباشة بن عادية
حباشة بن غنم

۸٧	حبشية بن سلول
٨٧	حبی بنت خلیل
٨٦	حبيب بن الحارث
۸۱	أم حبيب بنت أسد
٣٨	ابن حجر
7.4	حرام بن جندب
٨٥	حرام بن خداش
4.	حرام بن ضنة
٨٤	حرب بن سعد
٨٤	حرب بن سلیم
٨٤	حرب بن و اثُّلة
ልካ ‹ አኔ ‹ ٤٦	ابن حز م
£9 6 1+	حسان بن ثابت
11	الحسن البصرى
97	الحسن بن على
77	الحسن بن عليل العنزى
44 , 64	الحسين بن على
۸ه ، ۹ه	حسين على محفوظ
١٨	الحسين بن قطر ب
44	الحصان = عكر شة = عاتكة
۸۳	حطیط بن جشم
٨٤	حطیط بن حسم
	•

94 6 9 0	حلو ان بن عمر ان
٨٧	حليل بن حبشية
٨٧	الحماس بن ربيعة
٨٨	حمالة بن عوف
ہمی ۲۷	أبو القاسم حمزة بن يوسف السه
٨٢	حنش بن عادية
<b>Y1</b>	أبو حنيفة
٨٦	حوزة بن عمرو
4 £	حيدة بن معد
	(ċ)
٨٥	خداش بن جندب
٨٥	خداش بن عامر
14	خدىجة أم المؤمنين
<b>4</b> · · AY	خز أعة
۸٦	خزرج بن حارثة
44	ابن خزيمة
40 , 57 , 54	خز يمة بن مدركة
ለጓ ‹ ለም	خصفة بن قيس
۲۸	أبو القاسم بن أبي الخطاب
·	الحطيب البغدادى

Y1 . Y 19 . 11	ابن خلکان
9.4	الخنساء بنت متغشمر
۸۱	
٨٨	<del>-</del>
	יייין אָר אָראָר אָר אָרָאָר אָר אָרָאָר אָרָ
	(3)
٨٢	دب بنت ثعلبة
۸۱	دب بنت الحارث
۸۲	دبة بنت الحارث
97	دعد بنت إلياس
٨٩	دعمی بن جدیلة
1/	أبو دلف العجلي
9.8	دوة بن جرهم
٩٠ ، ٨٥	دو دان بن أسد ا
. 9 £	الديث بن عدنان
۲۸	دينار بن النجار
	(٤)
1	, (a)
۲۸	ذكوان بن ثعلبة
Y + 4 14	الذهبي
٨٨	

	(v)
47	الرائد بن مهلیل
٨٧	الراقتي بن مالك
48	الرباب بنت حيدة
70	ربيعة
1 · · AY	ربيعة بن حارثة
4.	ربیعة بن حرام
لحاس ۸۷	ربيعة بن كعب = مالك بن ا
18 ' V4	ربيعة بن نزار
4.	رشدان بن قیس رشدان بن قیس
Y•	الرشيد
٨٧	رقاش بنت الأصحم
٨٨	رهم بن افرك
4.	رهم بنت کاهل
1 Y	رومم بست روبة
4	روب الرياشي
V1 V	(j)
71 . 7 . 14 . 14	الزبيدى
11	ز <b>حنة</b>
67 , 77	ر الز رکلی
(م ۸ – أمهات	ښر <i>د چي</i>

۲Ė.

النبي )

٨٦	زعورا بن حرام
77 ' YE	زخر بن الحارث
۸۱	زهرة بن كلاب
٥٠	الز هرى
70 , 44	زيد بن أحمد
4	أبو زيد الأنصارى
٨٠	زید بن عمرو
٨٥	زيد بنت عمرو
40	زید بن کلاب
٨٠ '	زید بن لبید
٩.	زید بن لیث
41	زيد بن مالك
4	الزيادي
٨٤	زينب بنت مالك
٨٤	بزينب بنت نصر
	(س)
44	ساروع بن ناحور
٤٧	بنو ساعدة
47 . 40 . 27	سام بن نوح
٨٨	سرير بن ثعلبة
A. A	این سعد

4.	سعد بن زید مناة
٨٨	سعد بن سيل = خبر بن حمالة
٨٤	۔ سعد بن فهم
97	سعد بن قیس عیلان
٨٤	سعد بن قين
11	سعد بن هذیل
٥٠	سعيد بن المسيب
P > 71	السكرى = أبو سعيد الحسن
<b>79 ° 7</b> 7	ابن الحسين بن عبد الرحمن
	ابن العلاء بن أبى صفرة
	السكرى
79 6 9	ابن السكيت يعقوب بن إسحاق
79 · 9	سلمی بنت أد
•	
11	سلمی بنت أد
91 9m	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم
91 98 83	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل
91 97 83	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل سلمی بنت الحارث
91 94 45 98 80	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل سلمی بنت الحارث سلمی بنت زید
91 97 42 46 40 47 07	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل سلمی بنت الحارث سلمی بنت زید السلمیات
91 92 74 92 70 ) 74	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل سلمی بنت الحارث سلمی بنت زید السلمیات سلمی بنت طابخة سلمی بنت عامرة سلمی بنت عامرة
11 47 48 40 40 40 41 41	سلمی بنت أد سلمی بنت أسلم سلمی بنت عبد الأشهل سلمی بنت الحارث سلمی بنت زید السلمیات سلمی بنت طابخة سلمی بنت طابخة سلمی بنت عامرة

4.	سلمي بنت ليث
٨٧	سلول بن کعب
70	بنو سليم
٨٤	سليم بن سعد
۲۸	سلیم بن منصور
4.	سودة بن أسلم
٨٥	سودة بنت أسيًّا.
4٤	سودة بنت الريث
4٤	سودة بنت عك
	سويد بن غطريف = حارثة
44	ابن امرىء القيس
	السيد الأمين
۰۷	سيد محمد مشكوه
١٨	سيبويه
٧.	السير افى
77 , 67 , 77 , 77	السيوطى
	( ش )
4٧	شاث بن آدم
47	شاروخ بن ناحور
43 6 84	شالح بن أرفخشد

٨٥	شبابة بن عمرو
٨٥	شقيقة بنت قتيبة
YY . Y£	الشماخ
4.	شيبان بن ثعلبة
٨٩	سیبان بن محارب شیبان بن محارب
40	شيبة الحمد
	 شيبة بن هاشم = محمد بن
40	عبد الله بن عبد المطلب
٤٣	شيث = هبة الله بن آدم
4٧	سیت بن آدم شیث بن آدم
4 44	سیب بن شیع بن آسد
	_
	( ص )
۸٦	صخر بن حبيب
٨٨	مخرة بنت عامر
٨٤	صفرة بنت عبد
11 6 84	صعب بن على
٨٨	صعب بن یشکر
۲۸ ، ۳۸	صعصعة بن كعب
۸۷ ، ۸۲	صعصعة بن معاوية
۲۸	صفية بنت حوزة
/Y 4 Y£	طعية بدي الصمة

٨٥	بنة صهبة
٨٠	صهبة بن شبابة
	( ض )
٨٩	ضبيعة بن ربيعة
94	ضرية بنت ربيعة
4.	ضنة بن عبد
•	( <b>&amp;</b> )
44 4 41 4 44	طامخة بن إلياس
۸۳ ، ۸۲	طا <sup>ن</sup> خة بن لحيان
٤٠	ئبو طاهر القاضى
94 ( 94	الطاهر بن هبة الله
6 4 4 4 4 4 4 4 A	الطبرى
94 . 98 . 94	•
44	الطرماح
٨٨	طريفة بنت ذى الرأسين
48	الطوسم من ولد يقشان
	( JE )
٨٤	ظرب بن عدوان
٨٤	ظرب بن عمرو

A	ظرب بن عياذة = عدوان
٨٨	ظريفة بنت قيس
11	الظليم بن مالك
	- I.
	(६)
۸۳	عائذ بن عمران
٨٧	عائذ الله بن سعد العشيرة
۱۳	عائشة أم المؤمنين
73 , 79	عابر بن شالح
44	عاتكة = عكرشة = الحصان
14 . 41	عاتكة بنت الأز د
۸٩	عاتكة بنت دودان
4.	عاتكة بنت رشدان
٨٥	عاتكة بنت عامر
٨٤	عاتكة بنت عبد الله
44	عاتكة بنت عدوان
۸۳	عاتكة بنت غاضرة
4.	عاتكة بنت كاهل
4.	عاتكة بنت لبيد
۸٦	عاتكة بنت مرة
4+	عاتكة بنت نخله
٨٢	عادية بنت صعصعة
	· <del>-</del>

۳.	عاشر أفندى
٨٤	أبو العاص
۸۸	عامر بن الجادر
47 6 41	عامر بن الحارث
۸۰ ، ۸۷	عامر بن خزاعة
٨٤	عامر بن سعد
٨٨	عامر بن صعب
٤٧	بنو عامر بن صعصعة
٨٥	عامر بن الظرب
44 - 44	عامر بن غنم
٨٨	عامر بن کعب
٨٧	عامر بن نصر
٨٤	عامرة بن عميرة
44	عاموق بن جرهم
44	عاموق بن يقطن من جرهم.
44	عبادة بن عمرو
11 · A	ابن عباس
٤٧	العباس
•	بنو العباس
14	العباس بن محمد
41	العباس بن محمد العباسي

۲۸	بد الأشهل بن حارثة
٤٧	نو عبد الأشهل
۸۱	مبد الدار بن قصى
7 09 . 4 44	عبد السلام هارون
٨٦	عبد شمس
٨١	عبد العزی بن عثما <sup>ن</sup>
٨٢	عبد العزی بن قصی
YY . 10	عبد العزيز بن أبي حازم
٨٤	عبد بن عمران
٩.	عبد بن کبیر
41 , 18	عبد القادر البغدارى
٨٤	عبد بن قصی
۸۳ ، ۳۰ ، ۶۲	عبد الله ( والد الرسول )
٨٤	عبد الله بن الحارث
٨٤	عبد الله بن حرب
70	عبد الله بن الحسين
91	عبد الله بن العباس
٤٧ ، ٤٣	عبد الله بن عبد المطلب
**	عبد الله بن محمد البغوى
٨٤	عبد الله بن واثلة
01 ( 2) ( 27	عبد المطلب

٨٥	عبد المطلب = شيبة
<b>\$</b>	عبد المطلب بن هاشم
£X 4 Y7	بنوء بد المطلب
٨٧	عبد مناة بن عائذ الله
٨٩	عبد مناة بن كنانة
01 · £A	عبد مناف
٤٧ ، ٤٣	عبد مناف بن قصِي
۸٧	ابن عبد مناف
٨٨	عبقر بن أنمار
٨٢	عبيد بن عويج
٥٠ ، ٩	أبو عبيد الفاسم بن سلام
4٧	عِبيد الله بن الحسين
4V , 07	عبيد الله بن على
41 . 4 14	أبو عبيدة معمر بن المثني التيمى
٣٠	عثمان بن جنی
٨١	عثمان بن عبد الدار
۸٤ ، ۵۰	عثمان بن عفان
40 . 22 . 27 . 27	عدنان
٤٧ ، ٤٣	عدنان بن أد
oį	عدنان البحرانى
٥٢	عدو ان

<b>A L</b> J	
44	عدوان = الحارث بن قبس
41 47	عدوان بن بارق
	عدوان بن عمرو
AY	عدی بن عبید
,	عدی بن کعب
م۸ ، ۲۸	عدى بن النجار
٩.	عكابة بن صعب
97	عكرشة = عاتكة = الحصان
44	عكرشة بنت عدوان
ለጓ ፡ ለ٣	عكرمة بن خصفة
4٠ ، ٨٩	علی بن بکر
97 6 07	على بن الحسين
**	على بن العباس الرومي
70 ) 48	على بن عبيد الله
	على بن أبي طالب
97 6 07	·
. 07 6'02 6 01 6 4	على بن محمد الأسدى
4٧ ، ٧٩	
d. c 29 c 14	عمر بن الخطاب
. Y£	عمر بن لجأ
. Y£	ر بن . عمران بن الحاف

٨٤	عمران بن مخزوم
4 8	عمرو بن برة
٨٤	عمرو بن بکر
٨٠ ، ٨٣ ، ٤٧	عمرو بن تميم
41	عمرو الجرهمى
٨٨	عمرو بن جعثمة
. AY	عمرو بن خزاعة
۲۸	عمرو بن جزرج
۹۰ ، ۸۷	عمرو بن ربيعة
٨٥	عمرو بن زید
٨٦	عمرو بن صعصعة
۸۳	عمرو بن عائذ
۱۳	عمرو بن العاص
97 , 9 , , , , , , , , , , , , , , , , ,	عمرو بن عامر
90	عمرو بن عبد مناف
40	عمرو العلى
19	أبو عمرو بن العلاء
۸۰ ، ۸٤	عمرو بن عياذ
44.44 . ٧٧ . ٧٥ . ٧٤	عمرو بن قیس بن عیلان
۸۸ ، ۸۵	عمرو بن قین

٨٦	عمرو بن مرة
. 92	عمرو بن هلينية
٨٦	عميرة بنت صخر
٨٤	عميرة بن وديعة
٤٧	بنو العنبر بن عمرو
70 , 70 , 71	العواتك
94	عوانة بنت سعد
97	عوانة بن عاموق
٨٨	عوف بن عامر
٨٢	عوف بن عبيد
٨٧	عوف بن عمرو
٨٨	عوف بن غنم
۸۳	عوف بن قسيٰي = ثقيف
۸۲	عویج بن عدی
۸٥ ، ٨٤	عياذ بن يشكر
٨٤	عياذة بن عمرو
41	عیاض بن جر هم
١٨	عيسي بن عمر الثقفي
94 , 94	عیلان بن مضر

	(غ)
<b>18 4 AT</b>	غاضرة بن حطيط
41	ابن غالب ابن غالب
40 6 14 6 14 6 14	٠٠ غالب بن فهر
٤٧	غطفان
٤٧	غفار
٨٢	غنم بن حنش
ለጓ ‹ ለ፡	غنم بن عدی
٨٨	عنم بن عامر غنم بن عامر
AY	عُمْ بن لحيان غم بن لحيان
	(ف)
٨٤	(ف) فاطمة
۸ <b>٤</b> ۸۸	
	فاطمة
٨٨	فاطمة فاطمة بنت سعد
^^ ^Y	فاطمة فاطمة بنت سعد فاطمة بنت عامر
^^ ^Y ^*	فاطمة فاطمة بنت سعد فاطمة بنت عامر فاطمة بنت عمرو فاططمة بنت نصر
^^ ^Y ^Y	فاطمة فاطمة بنت سعد فاطمة بنت عامر فاطمة بنت عمرو
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	فاطمة فاطمة بنت سعد فاطمة بنت عامر فاطمة بنت عمرو فاططمة بنت نصر فالج بن ذكوان

۳۱ م <sup>۲</sup> ۲۷ د ۲٤	الفرز دف
79	فستنفلد
۲.	الفضل بن الربيع
41	ابن فهر ابن فهر
٠ ٨٢ ، ٨١ ، ٤٧ ، ٤٣	بین عهر فهر بن مالك بن انتضر
90 . 19	مهر بن سبت بن استر
۹۲ ، ۸۸ ، ۸۶	٠
	فهم بن عمرو
۸٤ ، ۳۵ ، ۲۵	الفواطم
•	
	(ق)
۸۹	قاسط بن هنب
. ۲۹	ابن قتيبة
٨٥	قتيبة بن معن
٤٤	ي. قحطان
٥٣ ، ٥٢ ، ٤٨ ، ٤٧	قریش قریش
٨٨	اریان اقسر بن عبقر
۸۳	r
٥	قسی بن منبه
٨٨	<b>ق</b> صی
•	ابن قصی
44 , A3 , 40 , 14, 14.	قصی بن کلاب
A ¥	

قضاعة

	قطر ب ≔ أبو على محمد بن
۲۱ ، ۱۸	المستنير البصرى
17	القفطى
<b>1</b> Y	قنان بن أنس
4%	قنان بن الطاهر
90	قیلىر بن اسماعیل
47 6 27	بنو قبذر بن اسماعیل
٥٢	<b>ق</b> يس
4.	قيس بن جهنية
**	قیس بن ذی الرأسین
٨٨	قیس بن عبقر
<b>ግለ</b>	قیس بن عیلان
۲۸ ، ۳۸	أبر قلابة الشاعر 🕳 الحارث
	ابن صعصعة بن كعب ابن
	طابخة بن لحيان بن هذيل
, AY	قلابة بنت الحارث
<b>PA</b>	القىن بن حسر
۸۸. د ۸۵ د ۸٤	قین بن فهم
97 , 28	قینان بن أنوش
44	قینان بن الرائد

```
(4)
                                   كاهل بن أسد
                   4.
                                  كاهل بن عذرة
                   4.
                   ۸۷
                                 كبشة بنت الرافقي
                   9.
                                   كبىر بن عذرة
                  ۸٩
                                     ابن کعب
                                  كعب بن أفرك
                  ۸۸
                                كعب بن الحارث
                  ۸۷
                  ٨٤
                                 كعب بن حرب
                  ٨Y
                                 كعب بن ربيعة
            ۸۳ ، ۸۲
                                 كعب بن طامخة
            4. 6 44
                                  كعب بن عمرو
                  44
                                 كعب بن القن
· A1 . 07 . 27 . 24
                                  كعب بن لؤى
           40 . AY
                 ۸٣
                            كهف الطلم بن يربوع
                 14
                                ابنة كهف الظلم
                 77
                                    ابن الكوفى
                 ٤٨
                                        كنانة
                 94
                                     ابن كنانة
(م به -- أمهات النين)
```

٤٧	بنو كنانة
۳٤ ، ۲۷ ، ۹۵	كنانة بن خزىمة
٨٨	کنانة بن عمرو
٨٨	ابن کلاب
, « A1 « or « £V « £۳	كلاب بن مرة
۹۰ ، ۸۲	
	(3)
٩.	لبابة بنت عبد مناة
۸۳	لبنى بنت الحارث
37 · AY	لبيد
٨٥	لبيد بن حرام
٨٥	لبيد بن خداش
٩.	لبيد بن قيس
۸۳ ، ۸۲	لحيان بن عادية
۲۸ ، ۲۸	لحیان بن هذیل
98	نلحم
73 % 78	لملك بن متوشلح
4 8	اللهم بن حلجب
4 £	لهم بڼ جلید ابن لؤنی
4.	ابن لؤنی ٔ

: 07 : 07 : 27 : 27	ؤی بن خالب
40 ( ) ( )	
4.	لیث بن بکر
4.	ليث بن سودة
۳.	ليْقي دلافيدا (مستشرق)
44	لیلی = خندف
11	لیلی بنت الحارث
94	لیلی بنت حلوان
41	لیلی بنت سعد
۸۳	لیلی بنت عوف
	( م )
97	مازن بن الأزد
۲۸	مازن بن النجار
4	المازني
97	ابن مالك
٨٥	مال <b>ك</b> بن أعصر
41	مالك بن الحارت
٨٢	مالك بن حباشة
کعب ۸۷	مالك بن الحماس = ربيعة بن
44	مالك بن دوس
11	مالك بن عبد الله

11	مالك بن عياض
48 4 1	مالك بن غنم
٩٠ ، ٨٩	مالك بن كنانة
٨٤	مالك بن ناضرة
۸٦	مالك بن النجار
· 14 · 11 · 14 · 14 ·	مالك بن النضر
90 6 14	
17 - 4 - 7 - 7	المأمون
7.	ماوية بنت حوزة
4.	ماوية بنت سعد
97	ماوية بنت سويد
۸۹	ماوية بنت ضبعة
۸۹	ماوية بنت كعب
4	الميرد
47	متغشمر ب <i>ن</i> أسد
47	متوشالخ بن خنوخ
یس ٤٢ ، <b>٩</b> ٦	متوشلح بن أحنوخ == ادر
	ابن يار ذ
77 · 77 · 7 · 7	المتوكل
٩,٨	محارب بن مهر
٤٨	المحب الطبرى
	•

```
محمد بن أحمد بن أبى عرابة
                   77
                          محمد بن ادريس الشافعي
                    0 .
                                 محمد بن اسحاق
                   Y٨
                                   محمد الجارودي
                    ٥
< 9 < A < V < T < O < T
                                  محمد بن حبيب
. 18 . 17 . 17 . 1.
· 14 · 17 · 17 · 17
37 3 YY 4 PY 4 YY 5
· ** · ** · ** · **
( £1 ( £ . 44 ( TA
10 , 70 , 70 , PV .
            14 . 11
            12 . 17
                                    محمد حميد الله
            4V 6 07
                                    محمد بن زید
                         محمد بن سعید بن المسیب
                   .
                       محمدبن العباس بن محمد الهاشمي
                   ٥
                        محمد بن عبــــد الله بن
· ٢٦ · ٢٥ · ١٣ · ٤ · ٣
                            عبد المطلب صلى الله
. 27 . 27 . 27 . 74
6 01 6 09 6 1A 6 EV
                             عليه وسلم 😑 شيبه
. 04 . 07 . 07 . 07
                                      ابن هاشم
< A$ ( AT ( A) ( V4
            94 6 90
                                 محمد بن عبيد الله
                   07
```

i	
94 ( 07	محمد بن على
4٧	محمد بن محمد
٥٤	محمد المشكاة
٨٤	مخزوم بن يقظة
٨٩	مخشية بنت وائل
94	ابن مدركة
43 , 43 , 18 , 68	مدركة بن الياس
۹۲ ، ۲۴	مر بن أد
۸٩	ابن مرة
۲۸	مرة بن صعصعة
90 : 14 : 14 : 27	مِرة بن كعب
74	مرة بن هلال
٥٥	مرزا عبد الله
· <b>ξ</b> •	المرزبانى
٤٧	مزينة
٤٧	مسلم
97 4 91	مضاض بن الحارث
91	مضاض بن عمرو الجرهبي
41	مضاض بن زید
٤٨ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٢٥	مضر
91	ابن مضر
90194174166	مضر بن نزار

7.4	لمطلب بن عبد مناف
9 8	معانة بنت جرشيم
٨٧	معاوية بن بكر
٣٥	المعتضد العباسي
74	المعتمد
٣٥	ابن المعتز
70 6 78 6 77 6 A 6 V	المعتصم
<b>£</b> Y	معك
48	ابن معد
40: 48: 27: 28: 27	معد بن عدنان
٨٥	معن بن مالك
40	المغيرة بن قصي
	المفضل الضبي
79	المقريزى
44 ° 41 ° 44	ابن مکتوم
4.	مناة بن تميم
٩.	مناة بن كنانة
۸۱	مناف بن زهرة
۸٧	منبه بن أسد
۸۳	منبه بن بكر
۲۸ ، ۲۸	منصور بن عکرمة

4	منهاد بنت لحم مهدد بنت اللهم مهلیل بن قنان مهلاییل بن قینان أبو موسى الأشعرى موسى الأمين
	(3)
47 ( 27	ناحور بن أسرع
44	ناخور بن أسرع
77	ناصر حسين
كهفالظلم ۸۲ ، ۸۶	ناضرة بن غاضرة 😑
٨٤	ناضرة ب <i>ن كع</i> ب
<b>£ V</b>	بنو النجار
۲۸	النجار بن ثعلبة
١٧	النجاشي
40	الندوى
. 44 . 4 47 . 40	ابن النديم
٨٨	نذير بن قسر
٤٨	نز ار
. 98	ابن نزار
90 ( 27 ( 28	نزار بن معد

٨٤	نصر بن عامر
ΆΥ	النصر بن عمرو
AY	نصر بن عوف
44 0 44 0 44 0 44 0 44 0 44 0 0 0 0 0 0	النضر بن كنانة
70 , 97	
٤٧	بنو النضر بن كنانة
٤٧	النمر بن كنانة
٨٣	النمر بن جرءة
13 , 13	نوح بن لمك
47	نوح بن لامك
	(*)
. 14 . 4 . V . A	هارون الرشيد
10 > 7A	هاشم = عمرو
۸٦ ، ۸۲ ، ۸۱	ابن لهاشم
٨٦	أم هاشم ٰ
£A < £V < Y) < 0	بنو هاشم
43 , 43 , 76	هاشم بن عبد مناف
0 \ ( 0	الهاشمٰی = محمد بن حبیب
ے ۹۷	هبة الله بن آدمـــــأنوش بن شيد
4٧	•
7.4	هبة الله بن شيث

			<b>.</b>
11		۸۲	هذیل بن مدرکة
17	4	17	هشام محمد بن السائب الكلبي
		47	هلیل بن قنان
		41	هلينية بن دوة
		۸٩	هنب بن أقصى
		۸٩	هند بنت دو دان
		۸۸	هند بنت سرير
		11	هند بنت الظُّلم
		٨٧	هند بنت عامر
		٨٤	هند بنت عبد الله
		44	هند بنت عمرو
		44	هند بنت فهم
		۸۳	هوازُن بن منصور
		٨٦	هلال بن فالج
			<b>C</b> •
			(9)
		٥٥	وائل
		٨٤	واثلة بن ظرب
		۸٩	وائل بن قاسط
	٩,	، ٧	الواثق
		٤٨	واثلة
		٤٧	واثلة بن الأسقع

4.	الوارثة بنت الحارث
4.	وبرة بن تغلب
4.	وحشية بنت ربيعة
۸۹	وحشية بنت شيبان
٨٤	و دیعة بن الحارث
٣١	وستنفلد
۸۱	وهب بن عبد مناف
	(ي)
4٧	یادر بن هلیل
47	بارذ بن مهلاييل
. 77 . 70 . 71 . 17	ياقوت
- MM - M1 : M4 : MV	
34 2 64 . 74 . 44	
θY	يخلد بن النضر
٥٢	بنو مخلد بن النضر بن كنانة
۸۳	يربوع بن ناصرة
	يشكر بن الحارث=عدوان
۸٠ ، ٨٤	ابن عمرو بن قیس
٨٨	یشکر بن ره <sub>م</sub>
74	يعقوب
٣٤	أبو يعقوب بن مسلمة



## محتويات الكتاب

المفحة	زقم									وضوع	H
٣		•••		•••		•••	•••	•••		للمسة	مة
٥		•••	•••	•••	•••	•••		ب	، حبيا	مد بز	£
٥		•••		•••	•••	•••	•••	•••	ىيە	مه ونس	إسر
٦		•••	•••			•••	•••	•••	نشأته	لده و	مو
11	•••	•••	•••	•••	•••		•••	نه	وتلامي	بوخه	ů
17		•••	•••			•••	لمان	اليقع	ـ أبو	٠١	
14	•••	•••	•••			لى .	, الكا	ام بز	<u>ــ</u> هــــ	- Y	
۱۸	•••	•••	•••			•••		رب	ـ قط	٠ ٣	
11	•••	•••		•••	•••	•••	لة	عبيا	ـ أبو	٠ ٤	
*1									- ابز		
71	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••		نبسه	5
٣٣	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	فاته	و
**										زلته ال	
13		•••	•••	•••	•••	•••	•••	ب	الكتا	ضوع	مو
• 1	•••	•••	وسلم	وآله	عليه	الله	صلي	النبى	هات	ناب أم	کت
٤٥	•••	•••	•••	•••	•••	•••		اب	الكت	طوطة	<u>.</u>

## - 127 -

طبع المخطوطة	بالتصوير	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	٨٥
المخطوطة	•••		•••		•••	• • •	•••	71
النص المحقق	•••		• • •	•••		•••	•••	٧٩
ف سر أسماء ا	ل جال و الذ	ساء	و القيا	ثا .				99



رقم الايداع: ١٩٨٢ / ١٩٨٨

الترقيم الدولى : ٥ ــ ٥٠٠ ــ ١٠٠ ــ ٩٧٧

مطابع الدجوى ــ القاهرة ــ عابدين